

Progetto educativo/didattico – anno scolastico 2017 / 2018
Obiettivi di apprendimento ipotizzati per bambini di 3 anni

CAMPI D'ESPERIENZA	SETTEMBRE	OTTOBRE- NOVEMBRE	DICEMBRE-GENNAIO	FEBBRAIO-MARZO	APRILE-MAGGIO	GIUGNO
IL SE' E L'ALTRO	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere il nuovo contesto 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere e utilizzare oggetti e giocattoli. ➤ Riconoscere persone e i loro ruoli. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare i vissuti dei compagni. ➤ Condurre a termine una attività ➤ Riconoscere alcune routine della scuola. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Creare collettivamente oggetti per il gruppo sezione. ➤ Condividere le regole per giocare a scuola. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappresentare situazioni tratte dalla quotidianità ➤ Tenere con cura il proprio materiale 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ripercorre graficamente e oralmente il percorso scolastico fatto.
IL CORPO E IL MOVIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere gli altri e riconoscere se stessi attraverso il corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scoprire il piacere del contatto corporeo. ➤ Sperimentare la possibilità di esprimere se stessi attraverso il libero movimento 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Giocare con il corpo, il gesto e la parola. ➤ Raccontare brevi storie attraverso il movimento, la gestualità, la mimica facciale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esprimersi liberamente attraverso il gioco e il movimento sperimentando la relazione con gli altri 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esprimere le emozioni con il corpo ➤ Relazionarsi positivamente con gli altri attraverso il corpo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Muoversi nello spazio per esplorarlo e conoscerlo
IMMAGINI, SUONI, COLORI	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare simboli per identificarsi ➤ Percepire l'adulto come fonte di protezione. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappresentare espressioni emotive con varie tecniche. ➤ Associare colori e forme a espressioni verbali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Manipolare materiali plastici realizzare la figura umana. ➤ Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli con creatività 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esplorare i materiali per costruire ed inventare espressioni del viso. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e denominare i colori primari ➤ Scoprire i colori derivati 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Seguire un modello per riprodurre oggetti
I DISCORSI E LE PAROLE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere e denominare oggetti e persone della scuola 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Condividere con i compagni giochi di parole. ➤ Comprendere una breve storia narrata. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Usare il linguaggio verbale per esprimere stati d'animo. ➤ Scoprire le relazioni esistenti tra le parole 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere immagini e descriverle 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconosce la scrittura dal disegno ➤ Sviluppare la simbolizzazione ➤ Individuare parole appropriate al contesto 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Condividere con gli altri le proprie opinioni e i propri desideri
LA CONOSCENZA DEL MONDO	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere l'ambiente scolastico ➤ Partecipare ad un progetto comune 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare e distinguere dimensioni: grande-piccolo ➤ Orientarsi nello spazio usando gli indicatori: dentro-fuori. ➤ Stabilire relazioni temporali: prima-dopo ➤ Individuare nell'ambiente aspetti stagionali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare i descrittori spaziali aperto-chiuso. ➤ Compiere associazioni in base ad una relazione ➤ Riconoscere aspetti dell'inverno ➤ Costruire sequenze temporali giorno-notte ➤ Riconoscere le quantità 1.2.3 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Confrontare per cogliere differenze ➤ Usare descrittori; morbido-ruvido, dolce-salato ➤ Discriminare forme e dimensioni: grande-piccolo ➤ Riconoscere nell'ambiente aspetti stagionali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Orientarsi usando gli indicatori davanti/dietro ➤ Porsi domande e formulare risposte 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Costruire insieme in base ad una quantità numerica ➤ Partecipare ad un progetto comune

Progetto educativo – anno scolastico 2017 / 2018
Obiettivi di apprendimento ipotizzati per bambini di 4 anni

CAMPI D'ESPERIENZA	SETTEMBRE	OTTOBRE- NOVEMBRE	DICEMBRE-GENNAIO	FEBBRAIO-MARZO	APRILE-MAGGIO	GIUGNO
IL SE' E L'ALTRO	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare gli spazi e i materiali ➤ Riconoscere ed esprimere i propri bisogni 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esprimere emozioni attraverso linguaggi diversi. ➤ Riconoscere il proprio contesto di appartenenza. ➤ Conoscere storie della tradizione. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere le cure che si ricevono ogni giorno ➤ Confrontare i diversi desideri ➤ Riconoscere e assumere compiti nel gruppo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappresentare le caratteristiche fisiche e comportamentali dei componenti del gruppo sezione ➤ Rielaborare esperienze di gioco 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Costruire le regole per giocare ➤ Narrare proprie esperienze utilizzando un lessico adeguato 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Partecipare alla vita quotidiana assumendo ruoli
IL CORPO E IL MOVIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Raccontare di sé attraverso i gesti e i movimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Stabilire relazioni corporee attraverso il contatto con gli altri e gli oggetti. ➤ Scoprire le potenzialità espressive e grafico-pittoriche del corpo in movimento. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Armonizzare il linguaggio verbale con quello non verbale ➤ Utilizzare il linguaggio non verbale e la drammatizzazione per raccontare storie. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sperimentare le potenzialità del corpo in movimento e la coordinazione oculo – manuale ➤ Cooperare con gli altri nel gioco 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere e rispettare le diversità espressive degli altri ➤ Armonizzare i propri movimenti con quelli degli altri 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esplorare con i sensi lo spazio, gli oggetti e i materiali della scuola.
IMMAGINI, SUONI, COLORI	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare oggetti-simbolo per identificare spazi collettivi 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Associare simboli per identificarsi nello spazio. ➤ Sperimentare in maniera creativa materiali e tecniche per la coloritura. ➤ Utilizzare software di grafica per disegnare e colorare. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ricercare e scegliere i materiali necessari per creare rappresentazioni presepi ali ➤ Sperimentare nuove forme e materiali per rappresentare la realtà 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esprimere in modo adeguato i propri sentimenti con il linguaggio cromatico ➤ Utilizzare in maniera creativa i vari materiali 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sperimentare i colori secondari nelle diverse tonalità ➤ Sperimentare nuove forme di rappresentazione della figura umana 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sperimentare diverse possibilità di utilizzare materiali riciclabili
I DISCORSI E LE PAROLE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Prendere parte alle conversazioni con il gruppo dei pari e con gli adulti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Prendere consapevolezza dei suoni prodotti dalla voce. ➤ Seguire la narrazione di un testo e coglierne il senso globale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esplorare e definire le emozioni vissute dai personaggi delle storie. ➤ Rielaborare esperienze attraverso il dialogo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Inventare dialoghi tra due o più personaggi giocando con le parole ➤ Esprimere messaggi di auguri utilizzando diversi codici linguistici. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interpretare segni e codici ➤ Chiedere e produrre informazioni su parole non conosciute 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riflettere sui passaggi più significativi del proprio percorso linguistico
LA CONOSCENZA DEL MONDO	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere e diversificare gli spazi dell'ambiente scuola ➤ Usare quantificatori ➤ Tracciare corrispondenze 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cogliere le caratteristiche di un ambiente naturale ➤ Sperimentare osservazioni di tipo scientifico ➤ Organizzare uno spazio circoscritto con oggetti o segni grafici. ➤ Individuare quantità numeriche. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare appartenenze ➤ Associare quantità-simbolo ➤ Compiere associazioni-corrispondenze nella giornata alimentare (pranzo/cena) ➤ Ricostruire sequenze temporali ➤ Usare simboli numerici 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere e produrre forme ➤ Confrontare per cogliere differenze ➤ Classificare in base a due attributi ➤ Confrontare quantità 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ordinare dal più piccolo al più grande ➤ Formulare riflessioni ➤ Classificare in base ai connettivi "e", "non " 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Costruire insiemi equipotenti ➤ Riconoscere ed associare il simbolo

Progetto educativo – anno scolastico 2017 / 2018
Obiettivi di apprendimento ipotizzati per bambini di 5 anni

CAMPI D'ESPERIENZA	SETTEMBRE	OTTOBRE- NOVEMBRE	DICEMBRE-GENNAIO	FEBBRAIO-MARZO	APRILE-MAGGIO	GIUGNO
IL SE' E L'ALTRO	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Assumere nuovi ruoli ➤ Elaborare forme di partecipazione alle attività 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Partecipare ad attività utili al gruppo. ➤ Conoscere elementi culturali del proprio territorio. ➤ Rievocare azioni, contesti, persone con cui si ha un legame. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ricostruire la propria storia ➤ Confrontare le diverse storie ed esperienze personali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Organizzare l'esperienza in sequenze condivise ➤ Esplicitare modi per superare i conflitti ➤ Formalizzare le regole dei giochi inventati. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Inventare un dialogo ➤ Collegare elementi del contesto al proprio comportamento ➤ Recuperare valori condivisi per regolare il proprio comportamento 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Assumere incarichi e regole di comportamento
IL CORPO E IL MOVIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Narrare di sé con il corpo e la parola. ➤ Sviluppare interesse per la storia degli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comunicare con il corpo le proprie emozioni. ➤ Incontrare gli altri attraverso il libero movimento. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sperimentare nuove possibilità comunicative con una pluralità di linguaggi. ➤ Narrare storie inventate attraverso il corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Costruire relazioni positive con i pari ➤ Potenziare la motricità fine della mano. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Condividere esperienze attraverso il contatto corporeo ➤ Sperimentare la forza comunicativo-espressiva del movimento 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Provare piacere nell'esplorazione diretta dell'ambiente ➤ Comprendere le potenzialità conoscitive del corpo finalizzate alla trasformazione dello spazio
IMMAGINI, SUONI, COLORI	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Inventare simboli per identificarsi ➤ Consolidare rapporti di amicizia e di collaborazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Inventare e usare simboli grafici o cromatici per rappresentare contesti emotivi e di gioco. ➤ Esercitare l'accuratezza per gli accostamenti cromatici. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Seguire un modello da realizzare secondo modalità e tecnica proposte. ➤ Utilizzare i linguaggi espressivi per narrare una storia. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Discriminare gli stati emotivi per rappresentarli con il linguaggio figurativo ➤ Impegnarsi progressivamente per portare a termine le consegne differite nel tempo ➤ Riprodurre creativamente simboli pasquali scegliendo materiali idonei. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sperimentare tecniche di coloritura digitale seguendo istruzioni iconiche ➤ Rappresentare sequenze di movimenti della figura umana 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Collaborare nella progettazione e riproduzione di un oggetto
I DISCORSI E LE PAROLE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Raccontare esperienze vissute in modo comprensibile rispettando l'ordine temporale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare il suono iniziale e finale del proprio nome. ➤ Riconoscere la sillaba iniziale di parole diverse. ➤ Ascoltare testi di vario genere, cogliendone le differenze. ➤ Capire come è fatto un libro. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riferire e verbalizzare i propri stati d'animo usando un lessico adeguato ➤ Partecipare al dialogo esprimendo idee e ipotesi ➤ Formulare frasi corrette dal punto di vista semantico e sintattico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Manipolare storie ➤ Sperimentare l'uso di termini linguistici diversi da quelli della propria lingua 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Familiarità con la lingua scritta ➤ Compiere classificazioni di parole su base semantica ➤ Ampliare la produzione lessicale 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ricordare ed elaborare le esperienze fatte ➤ Confrontare impressioni e aspettative
LA CONOSCENZA DEL MONDO	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scoprire la funzione delle piante ➤ Partecipare ad un progetto comune ➤ Registrare dati e metterli a confronto 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare e utilizzare strumenti per la registrazione delle conoscenze ➤ Raggruppare per contare ➤ Individuare attributi comuni per costruire insiemi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Tracciare relazioni ➤ Individuare corrispondenze numeriche ➤ Usare gli indicatori primo-ultimo ➤ Cogliere la ciclicità degli eventi ➤ Individuare insiemi equipotenti 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare raggruppamenti equipotenti ➤ Riconoscere caratteristiche fisiche degli oggetti ➤ Usare simboli per tracciare percorsi ➤ Formalizzare graficamente le conoscenze 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Classificare in base a 2 attributi ➤ Associare quantità-simbolo numerico ➤ Cogliere i risultati di una sperimentazione ➤ Formulare ipotesi e riflessioni 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ordinare in ordine crescente e decrescente ➤ Utilizzare simboli numerici per registrare