

CLASSE TERZA - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - ARTE E IMMAGINE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE [profilo dell'alunno atteso]	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
	1° BIMESTRE	2° BIMESTRE	3° BIMESTRE	4° BIMESTRE
	U.D.A. OTTOBRE – NOVEMBRE	U.D.A. DICEMBRE- GENNAIO	U.D.A. FEBBRAIO - MARZO	U.D.A. APRILE – MAGGIO
	<u>LA COMUNICAZIONE VISIVA</u>	<u>RIPRODUZIONE E INTERPRETAZIONE DI OPERE D'ARTE</u>	<u>LA PROSPETTIVA CENTRALE E ANGOLARE</u>	<u>IL DESIGN</u>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'alunno conosce gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini e filmati. ▪ Realizza un elaborato personale applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con integrazione di più media e codici espressivi. ▪ Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, sapendole collocare nei giusti contesti storici e ambientali. Riconosce il valore di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in Paesi diversi dal proprio. ▪ Riconosce e analizza gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. ▪ Analizza e descrive i beni culturali, immagini e filmati utilizzando i termini specifici. 	Conoscere e saper decodificare i messaggi dell'ambiente. Saper produrre immagini nelle diverse funzioni della comunicazione visiva: informativa, illustrativa, pubblicitaria, ecc.	Saper leggere un'opera d'arte comprendendone il suo valore espressivo e saperla riprodurre o reinterpretarla in maniera creativa..	Conoscere le regole della prospettiva centrale e angolare e saperle applicare riproducendo immagini tridimensionali di oggetti, paesaggi naturali e urbani.	Saper progettare, nelle sue varie fasi, un oggetto di design seguendo criteri estetici e di funzionalità.
	<u>TECNICHE ESPRESSIVE</u>	<u>TECNICHE ESPRESSIVE</u>	<u>TECNICHE ESPRESSIVE</u>	<u>TECNICHE ESPRESSIVE</u>
	Conoscere e saper applicare le diverse tecniche grafiche, pittoriche, manipolative o digitali in relazione al materiale trattato seguendo i codici visivi	Conoscere e saper applicare le diverse tecniche grafiche, pittoriche, manipolative o digitali in relazione al materiale trattato seguendo i codici visivi	Conoscere e saper applicare le diverse tecniche grafiche e pittoriche utilizzando gli strumenti adatti.	Conoscere e saper applicare le diverse tecniche grafiche, pittoriche, manipolative o digitali in relazione al materiale trattato seguendo i codici visivi
	<u>L'ARTE DEL PRIMO OTTOCENTO</u>	<u>L'ARTE DEL SECONDO OTTOCENTO</u>	<u>L'ARTE DEL PRIMO NOVECENTO</u>	<u>L'ARTE DEL SECONDO NOVECENTO</u>
Saper leggere e analizzare criticamente i beni culturali e le opere più significative del Primo Ottocento collocandoli nel giusto contesto storico e ambientale.	Saper leggere e analizzare criticamente i beni culturali e le opere più significative dell'arte del Secondo Ottocento collocandoli nel giusto contesto storico e ambientale	Saper leggere e analizzare criticamente i beni culturali e le opere più significative dell'arte del Primo Novecento collocandoli nel giusto contesto storico e ambientale.	Saper leggere e analizzare criticamente i beni culturali e le opere più significative dell'arte del Secondo Novecento collocandoli nel giusto contesto storico e ambientale.	

CLASSE TERZA- SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO – CITTADINANZA E COSTITUZIONE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE [profilo dell'alunno atteso]	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
	1° BIMESTRE	2° BIMESTRE	3° BIMESTRE	4° BIMESTRE
	U.D.A.	U.D.A.	U.D.A.	U.D.A.
	OTTOBRE/NOVEMBRE	DICEMBRE/GENNAIO	FEBBRAIO/MARZO	MAGGIO/APRILE
<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo. • Comprende il significato delle regole per la convivenza sociale e le rispetta. • Esprime e manifesta convinzioni sui valori della democrazia e della cittadinanza. • Si avvia a prendere coscienza di sé come persona in grado di agire sulla realtà apportando un proprio originale contributo. 	<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ricava informazioni da documenti e testi. <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Confronta ipotesi diverse ed argomenti studiati. ▪ Costruisce grafici e mappe <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende i fondamenti delle Istituzioni, della vita sociale politica e civile. ▪ Conosce alcuni problemi ambientali, interculturali e di convivenza civile. <p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Espone in forma orale e scritta i contenuti principali appresi. ▪ Usa termini del linguaggio specifico della disciplina. 	<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Confronta e interpreta differenti testi e documenti. <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Approfondisce e confronta le informazioni studiate. ▪ Compila ed interpreta grafici e mappe. <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Analizza e confronta forme di Stato e di Governo ▪ Riconosce l'importanza dei diritti umani ▪ Analizza alcuni problemi ambientali, interculturali e di convivenza civile <p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rielabora ed espone i contenuti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. 	<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Analizza e confronta testi e documenti su tematiche specifiche <p>Organizzazioni delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rielabora i contenuti appresi in modo personale ▪ Costruisce e confronta grafici, tabelle e mappe concettuali. <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conosce le organizzazioni internazionali, lo statuto dei lavoratori, i sindacati ▪ Confronta problemi ambientali, interculturali e di convivenza civile. <p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Produce testi utilizzando le informazioni apprese da fonti diverse. ▪ Applica in modo coerente il linguaggio specifico della disciplina. 	<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Usa fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti (iconografiche, orali e digitali). <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Organizza le informazioni con mappe, schede, tabelle, grafici e risorse digitali. <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conosce aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. ▪ Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ambientali, interculturali e di convivenza civile. <p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Produce testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti diverse. ▪ Argomenta su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

CLASSE TERZA - SCUOLA SECONDARIA I GRADO- FRANCESE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE [profilo dell'alunno atteso]	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
	1° BIMESTRE	2° BIMESTRE	3° BIMESTRE	4° BIMESTRE
	U.D.A. FR/OTTOBRE-NOVEMBRE	U.D.A. FR/DICEMBRE-GENNAIO	U.D.A. FR/FEBBRAIO-MARZO	U.D.A. FR/APRILE-MAGGIO
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascolta e comprende semplici messaggi orali relativi a contesti significativi della vita sociale, annunci brevi e chiari ▪ Interagisce in scambi dialogici su argomenti familiari o che riguardano bisogni immediati ▪ Descrive il luogo dove si abita, la scuola, la gente che si conosce e aspetti della vita quotidiana ▪ Legge semplici testi con intonazione e pronuncia corretta ▪ Sa fare domande su argomenti studiati e saper svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera ▪ Sa stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico comunicativo e culturali propri della lingua di studio ▪ Sa confrontare ciò che si è appreso nelle diverse lingue e le strategie utilizzate per imparare 	<p>Comprensione della lingua orale e scritta:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende oralmente e per iscritto messaggi volti ad accordare o rifiutare il permesso, ad esprimere la propria opinione <p>Produzione e interazione orale e scritta:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sa ordinare al ristorante ▪ Sa chiedere, accordare o rifiutare il permesso ▪ Sa chiedere e dare opinioni; ▪ Usa il lessico relativo all'oggetto di apprendimento ▪ Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione le funzioni comunicative con le strutture grammaticali studiate 	<p>Comprensione della lingua orale e scritta:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende brevi testi anche multimediali su argomenti conosciuti collocati al passato <p>Produzione e interazione orale e scritta:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Interagisce in semplici conversazioni su fatti accaduti nel passato ▪ Scrive brevi e semplici testi per raccontare le proprie esperienze passate ▪ Usa il lessico relativo all'oggetto di apprendimento ▪ Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione le funzioni comunicative con le strutture grammaticali studiate 	<p>Comprensione della lingua orale e scritta:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto <p>Produzione e interazione orale e scritta:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sa riferire un discorso ▪ Sa fare ipotesi ▪ Interagisce in semplici scambi dialogici per chiedere e dare informazioni ▪ Usa il lessico relativo all'oggetto di apprendimento ▪ Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione le funzioni comunicative con le strutture grammaticali studiate 	<p>Comprensione della lingua orale e scritta:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende semplici testi riguardanti la sfera personale <p>Produzione e interazione orale e scritta:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sa parlare dei propri sentimenti ▪ Sa esprimere la causa di alcuni avvenimenti; ▪ Usa il lessico specifico relativo all'oggetto di apprendimento ▪ Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione le funzioni comunicative con le strutture grammaticali studiate ▪ Riconosce i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue

CLASSE TERZA - SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO - GEOGRAFIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE [profilo dell'alunno atteso]	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
	1° BIMESTRE	2° BIMESTRE	3° BIMESTRE	4° BIMESTRE
	U.D.A. GEO/OTTOBRE-NOVEMBRE	U.D.A. GEO/DICEMBRE-GENNAIO	U.D.A. GEO/FEBBRAIO-MARZO	U.D.A. GEO/APRILE-MAGGIO
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Si orienta sullo spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche ▪ Si sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso ai punti di riferimento fissi ▪ Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da tele riferimento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali ▪ Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare ▪ Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche 	<p>Orientamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Si orienta negli spazi extra-europei in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche <p>Linguaggio della geo-graficità:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Legge vari tipi di carte geografiche e decodifica il linguaggio simbolico <p>Paesaggio:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conosce temi e problemi relativi al Pianeta Terra e al rapporto Uomo-Ambiente <p>Regione e sistema territoriale:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Consolida il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo ai continenti 	<p>Orientamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sa orientarsi su una carta geografica a grande scala <p>Linguaggio della geo-graficità:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Localizza sulla carta geografica i sistemi territoriali, vicini e lontani, valutandone gli effetti di azioni dell'uomo <p>Paesaggio:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Interpreta e confronta le caratteristiche dei vari continenti (Asia, Africa), anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo <p>Regione e sistema territoriale:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Analizza le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali e demografici relativi ai continenti (Asia, Africa) 	<p>Orientamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sa orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'uso di strumenti multimediali <p>Linguaggio della geo-graficità:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizza strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) per comprendere ed esporre fatti e fenomeni territoriali <p>Paesaggio:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Interpreta e confronta le caratteristiche dei vari continenti (America, Oceania), anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo <p>Regione e sistema territoriale:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Analizza le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali e demografici relativi ai continenti (America, Oceania)

CLASSE TERZA - SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO - INGLESE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE [profilo dell'alunno atteso]	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
	1° BIMESTRE	2° BIMESTRE	3° BIMESTRE	4° BIMESTRE
	U.D.A. OTTOBRE/NOVEMBRE	U.D.A. DICEMBRE/GENNAIO	U.D.A. FEBBRAIO/MARZO	U.D.A. APRILE/MAGGIO
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende i punti essenziali in testi scritti e messaggi orali prodotti in lingua standard su argomenti familiari ▪ Descrive eventi e raccontare esperienze personali, esporre argomenti di studio ▪ Interagisce in contesti familiari su argomenti noti ▪ Legge testi di varia tipologia, informativi, narrativi e descrittivi, utilizzando strategie adeguate allo scopo ▪ Scrive brevi testi di carattere personale e familiare (messaggi, lettere, e-mail) ▪ Individua gli elementi culturali veicolati dalla lingua straniera e confrontarli con la propria ▪ Utilizza la lingua per apprendere argomenti di ambiti disciplinari diversi ▪ Autovaluta le proprie competenze e sviluppare la consapevolezza del proprio stile di apprendimento 	Comprensione orale <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende i punti essenziali di discorsi relativi ad argomenti familiari 	Comprensione orale <ul style="list-style-type: none"> ▪ Individua l'informazione principale in messaggi orali che riguardano i propri interessi 	Comprensione orale <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende i punti essenziali di brevi conversazioni 	Comprensione orale <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende le informazioni principali in messaggi orali e conversazioni
	Produzione e interazione orale <ul style="list-style-type: none"> ▪ Descrive in maniera semplice preferenze e opinioni 	Produzione e interazione orale <ul style="list-style-type: none"> ▪ Descrive attività svolte ed esperienze personali 	Produzione e interazione orale <ul style="list-style-type: none"> ▪ Interagisce in conversazioni su eventi passati ed esperienze personali 	Produzione e interazione orale <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riferisce argomenti di studio e di civiltà
	Comprensione scritta <ul style="list-style-type: none"> ▪ Legge ed individua informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano 	Comprensione scritta <ul style="list-style-type: none"> ▪ Legge ed individua informazioni specifiche in brevi testi di uso quotidiano 	Comprensione scritta <ul style="list-style-type: none"> ▪ Legge ed individua informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e opera semplici inferenze 	Comprensione scritta <ul style="list-style-type: none"> ▪ Legge ed individua informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano ed opera semplici inferenze
	Produzione scritta <ul style="list-style-type: none"> ▪ Risponde a questionari e completa dialoghi 	Produzione scritta <ul style="list-style-type: none"> ▪ Racconta esperienze personali in brevi testi 	Produzione scritta <ul style="list-style-type: none"> ▪ Scrive brevi testi per esprimere opinioni personali e idee 	Produzione scritta <ul style="list-style-type: none"> ▪ Scrive testi semplici e coerenti per esprimere progetti

CLASSE TERZA - SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO - ITALIANO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE [profilo dell'alunno atteso]	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
	1° BIMESTRE	2° BIMESTRE	3° BIMESTRE	4° BIMESTRE
	U.D.A. IT/OTTOBRE/NOVEMBRE	U.D.A. IT/DICEMBRE/GENNAIO	U.D.A. IT/FEBBRAIO/MARZO	U.D.A. IT/ APRILE /MAGGIO/
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interagisce in modo efficace nelle diverse situazioni comunicative ▪ Comunica oralmente per collaborare con gli altri ▪ Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative ▪ Utilizza informazioni ed elabora opinioni ▪ Usa la comunicazione per collaborare con gli altri ▪ Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media ▪ Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca, con supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni con l'utilizzo del computer) ▪ Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) anche costruendo testi o presentazioni multimediali ▪ Legge e scrive correttamente 	Ascolto e parlato <ul style="list-style-type: none"> ▪ Si esprime in modo adeguato alla situazione comunicativa ▪ Comunica oralmente per collaborare con gli altri ▪ Individua lo scopo di chi parla ▪ Espone emozioni e sentimenti in modo chiaro e coerente ▪ Utilizza linguaggi verbali e multimediali 	Ascolto e parlato <ul style="list-style-type: none"> ▪ Elabora progetti e formula giudizi ▪ Usa un registro adatto a chi ascolta ▪ Espone un argomento di studio o un'esperienza personale, in modo chiaro, corretto e coerente ▪ Intervenire opportunamente in una discussione 	Ascolto e parlato <ul style="list-style-type: none"> ▪ Usa un registro adatto al contesto ▪ Espone un argomento di studio, avvalendosi anche di supporti specifici 	Ascolto e parlato <ul style="list-style-type: none"> ▪ Argomenta, avvalendosi anche di supporti specifici ▪ Interviene opportunamente in una discussione, esponendo il proprio punto di vista ▪ Ascolta e rispetta le opinioni altrui
	Letture <ul style="list-style-type: none"> ▪ Applica diverse strategie di lettura, a seconda dei tipi di testo narrativo ▪ Riconosce la struttura, le caratteristiche e il linguaggio delle tipologie testuali proposte (testo narrativo) 	Letture <ul style="list-style-type: none"> ▪ Applica diverse strategie di lettura, a seconda dei tipi di testo narrativo ▪ Riconosce la struttura, le caratteristiche e il linguaggio delle tipologie testuali proposte (novella, racconto) ▪ Riconosce l'ordine della narrazione ▪ Scopre l'ordine della narrazione: flash - back, flash forward, anticipazioni o prolessi 	Letture <ul style="list-style-type: none"> ▪ Applica diverse strategie di lettura, a seconda dei tipi di testo narrativo ▪ Riconosce la struttura, le caratteristiche e il linguaggio delle tipologie testuali proposte ▪ Legge e comprende un testo poetico e ne riconosce le principali caratteristiche formali (metrica, figure retoriche,...) ▪ Parafrasa e commenta un testo poetico 	Letture <ul style="list-style-type: none"> ▪ Applica diverse strategie di lettura, a seconda dei tipi di testo narrativo (narrativo, espositivo, argomentativo) ▪ Riconosce la struttura, le caratteristiche e il linguaggio delle tipologie testuali proposte ▪ Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche diverse (plurilinguismo) ▪ Legge ed interviene su testi presenti su software e CD rom e tratti da Internet

<p>testi di vario tipo</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Legge testi letterari di vario genere ▪ Produce testi, anche multimediali, utilizzando linguaggi verbali e non verbali ▪ Fa uso funzionale delle conoscenze morfologiche e sintattiche 	<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce e riproduce testi di espressione scritta (diario, lettera, racconto) ▪ Produce testi coerenti, chiari e corretti riguardanti il proprio vissuto ▪ Parafrasa e commenta un testo poetico e letterario 	<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce e riproduce testi di espressione scritta (diario, lettera, racconto) ▪ Produce testi coerenti, chiari e corretti secondo le tipologie testuali proposte (novella e racconto) ▪ Realizza forme diverse di scrittura creativa, in prosa o in versi, utilizzando anche il computer ▪ Parafrasa e commenta un testo poetico e letterario 	<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce e riproduce testi di espressione scritta (diario, lettera, racconto) ▪ Parafrasa e commenta un testo poetico e letterario 	<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce e riproduce testi di espressione scritta (diario, lettera, racconto, relazione) ▪ Parafrasa e commenta un testo poetico e letterario
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Adatta i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa 	<p>Lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Realizza scelte lessicali adeguate, in base alla situazioni comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo ▪ Amplia il patrimonio lessicale, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche ▪ Utilizza le proprie conoscenze per comprendere il significato di parole non note, all'interno di un testo ▪ Comprende ed usa in modo appropriato i termini specialistici delle diverse discipline e di ambiti di interesse personale 	<p>Lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende e usa un linguaggio in senso proprio e figurato ▪ Comprende ed usa in modo appropriato i termini specialistici delle diverse discipline e di ambiti di interesse personale 	<p>Lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende ed usa in modo appropriato i termini specialistici delle diverse discipline e di ambiti di interesse personale 	<p>Lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende ed usa in modo appropriato i termini specialistici delle diverse discipline e di ambiti di interesse personale

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Fa uso funzionale delle conoscenze morfologiche e sintattiche 	<p>Grammatica e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riflette sulla lingua e sulle sue strutture morfosintattiche ▪ E' consapevole del processo evolutivo della lingua italiana 	<p>Grammatica e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conosce la costruzione della frase complessa ▪ Individua i rapporti di coordinazione e subordinazione ▪ Riconosce i principali tipi di proposizioni subordinate e ne individua i rapporti 	<p>Grammatica e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce in un testo i principali connettivi e la loro funzione ▪ Riconosce i principali tipi di proposizioni subordinate e ne individua i rapporti 	<p>Grammatica e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce in un testo i principali connettivi e la loro funzione ▪ Riconosce i principali tipi di proposizioni subordinate e ne individua i rapporti ▪ Applica le conoscenze metalinguistiche per migliorare l'uso orale e scritto della lingua ▪ Stabilisce relazioni tra situazione comunicativa, interlocutori e registri linguistici
---	---	---	---	---

CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO - MATEMATICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE [profilo dell'alunno atteso]	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
	1° BIMESTRE	2° BIMESTRE	3° BIMESTRE	4° BIMESTRE
	U.D.A. MAT/OTTOBRE-NOVEMBRE	U.D.A. MAT/DICEMBRE- GENNAIO	U.D.A. MAT/_FEBBRAIO- MARZO	U.D.A. MAT/APRILE- MAGGIO
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Si muove con sicurezza nel calcolo con i numeri relativi, ne padroneggia le rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. ▪ Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi ▪ Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni ▪ Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza ▪ Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati ▪ Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi ▪ Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa 	Numeri: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Esegue addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri relativi), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno. ▪ Rappresenta i numeri conosciuti sulla retta 	Numeri: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce monomi e polinomi, ne individua proprietà ed esegue operazioni con essi. ▪ Risolve espressioni letterali 	Numeri:	Numeri:
	Spazio e figure <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conosce definizioni e proprietà di circonferenza e cerchio. ▪ Conosce il numero π, e alcuni modi per approssimarlo ▪ Calcola l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa 	Spazio e figure <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rappresenta oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano ▪ Visualizza oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali 	Spazio e figure <ul style="list-style-type: none"> ▪ Calcola l'area e il volume delle figure solide più comuni e dà stime di oggetti della vita quotidiana 	Spazio e figure <ul style="list-style-type: none"> ▪ Calcola l'area e il volume delle figure solide più comuni e dà stime di oggetti della vita quotidiana

<p>utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e contro esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta ▪ Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale ▪ Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità ▪ Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà 				
	-			<p>Dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ In semplici situazioni aleatorie, individua gli eventi elementari, assegna a essi una probabilità, calcola la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti. ▪ Riconosce coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti
				<p>Relazioni e funzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Esplora e risolve equazioni di primo grado e problemi con esse.

CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO - MUSICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE [profilo dell'alunno atteso]	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
	1° BIMESTRE	2° BIMESTRE	3° BIMESTRE	4° BIMESTRE
	U.D.A. Canto corale/ Pratica strumentale /Ascolto /Notazione musicale	U.D.A. Canto corale /Pratica strumentale Notazione musicale/Ascolto	U.D.A. Pratica strumentale/Notazione musicale/Ascolto	U.D.A. Pratica strumentale/vocale Notazione musicale/Ascolto
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno esegue ed interpreta in modo consapevole e personale brani strumentali e vocali solistici e di gruppo, appartenenti a generi e culture differenti; • Legge e analizza brani musicali usando diversi sistemi di notazione tradizionali e non; • comprende e valuta criticamente materiali e opere musicali anche in relazione ai diversi contesti storico-culturali integrando le proprie esperienze musicali con altri saperi e pratiche artistiche; • realizza, attraverso l'improvvisazione o su progetto, messaggi musicali e multimediali. 	L'alunno esegue brani vocali-strumentali solistici e di gruppo	L'alunno esegue in modo espressivo collettivamente ed individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili	L'alunno improvvisa e rielabora brani musicali, vocali e strumentali utilizzando semplici schemi ritmico melodici	L'alunno esegue in modo espressivo, collettivamente ed individualmente brani vocali e strumentali anche avvalendosi di strumentazione elettroniche
	Decodifica e utilizza la notazione tradizionale	Utilizza la simbologia musicale per la trascrizione dei parametri relativi alla dinamica, l'andamento, l'agogica e l'espressione	Riconosce e analizza opere musicali rappresentative di generi, forme e stili storicamente rilevanti	Conosce, descrive e interpreta in modo critico opere d'arte musicali
	Conosce eventi sonori che integrino forme artistiche multimediali (teatro, danza, cinema, etc.)	Scopre e comprende testimonianze storico-sociali attraverso l'ascolto di documenti musicali	Ha ampliato l'orizzonte della propria identità musicale valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto, le opportunità offerte dal contesto	Accede alle risorse musicali presenti in rete ed utilizza software specifici per elaborazioni sonore e musicali

CLASSE TERZA - SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO - RELIGIONE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE [profilo dell'alunno atteso]	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
	1° BIMESTRE	2° BIMESTRE	3° BIMESTRE	4° BIMESTRE
	U.D.A. REL/OTTOBRE/NOVEMBRE	U.D.A. REL/DICEMBRE/GENNAIO	U.D.A. REL/FEBBRAIO/MARZO	U.D.A. REL/APRILE/MAGGIO
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Apprezza la vita come un dono e un progetto da realizzare ▪ Riconosce i valori che sono a fondamento della prospettiva cristiana sull'essere e sull'agire dell'uomo ▪ Valuta il carattere religioso della domanda sull'origine della vita ▪ Assume atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente che lo circonda ▪ Valuta l'apporto di San Francesco d'Assisi in ordine all'amore per la vita e alla visione del creato come dono di Dio ▪ Coglie la ricchezza spirituale delle diverse tradizioni religiose ▪ Apprezza il desiderio di unità dei cristiani e l'impegno profuso nel dialogo ecumenico 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conosce gli aspetti generali della fase adolescenziale nella prospettiva cristiana di un progetto di vita libero e responsabile 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conosce gli aspetti generali del rapporto fede e scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conosce i lineamenti generali delle grandi religioni, le loro caratteristiche dottrinali e culturali, le loro usanze e tradizioni ▪ Conosce gli aspetti principali della società contemporanea, italiana ed europea e la sua relazione con la realtà religiosa 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conosce l'identità dell'uomo come immagine di Dio, realtà testimoniata da uomini biblici ma anche da cristiani del nostro tempo ▪ Conosce la visione cristiana dell'uomo, della sua coscienza, della sua vita e della sua speranza che va oltre la morte
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individua il contenuto centrale del testo biblico tratto dal libro del profeta Geremia e quelli tratti da testi delle scienze umane 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individua il contenuto centrale del testo biblico tratto dal libro del profeta Gioele in relazione al rapporto fede e scienza. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individua il contenuto centrale del testo biblico tratto dal libro del profeta Isaia e quelli tratti da alcuni documenti ecclesiali. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Adopera la Bibbia come documento storico – culturale, accolto nell'oggi della fede cristiana come Parola di Dio
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individua il significato di alcune opere pittoriche, letterarie e musicali in relazione alla prospettiva cristiana del progetto di vita 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individua il significato di alcune opere pittoriche, scultoree e letterarie in relazione alla prospettiva dialogica tra fede e scienza 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce le possibili risposte ai vari pregiudizi sulla religione ▪ Individua le strutture e i significati dei luoghi sacri 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce il messaggio cristiano nella pittura, nella letteratura e nella musica dell'epoca moderna e contemporanea

<ul style="list-style-type: none">▪ Coglie il senso della speranza religiosa in una vita ultraterrena▪ Riconosce il valore dell'esperienza di coloro che si sono fatti autori e collaboratori di progetti a sostegno della vita e del diritto di ognuno e di tutti alla pace e alla felicità	<ul style="list-style-type: none">▪ Coglie le motivazioni che sostengono le scelte dei cristiani rispetto alle relazioni affettive per la realizzazione del progetto di vita	<ul style="list-style-type: none">▪ Coglie nelle domande profonde dell'uomo e nell'esperienza della ricerca scientifica, tracce di una ricerca religiosa	<ul style="list-style-type: none">▪ Coglie nello specifico della fede cristiana l'importanza del dialogo con le altre religioni, per promuovere la pace nel mondo	<ul style="list-style-type: none">▪ Si confronta con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di una cultura e di una società più umana▪ Coglie le principali motivazioni che sostengono le scelte dei cristiani rispetto al valore della vita dal suo inizio al suo termine
---	--	--	---	---

**COMPETENZA CHIAVE
RIFERIMENTO E. U.**

AMBITI TEMATICI (A-B-C-D)

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola sec. di primo grado

I Comunicazione
nella madrelingua

A) Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

- Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.
- Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.
- Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.

II Comunicazione
nelle lingue
straniere

- Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).

III Competenza
matematica e
comp. di base
scienza e tecnologia

B) Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

- Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.
- Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.
- Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.

IV Competenza
digitale

C) Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.
- Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra.
- Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.

V Imparare ad
imparare

- Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.

VI Competenze
sociali e civiche

D) Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

- Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.
- Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.
- Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.
- Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.

VII Senso di
iniziativa e
imprenditorialità

VIII Consapevolezza
ed espressione
culturale

- Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.

- Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).

CLASSE TERZA - SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO – SCIENZE CHIMICHE, FISICHE E NATURALI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE [profilo dell'alunno atteso]	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
	1° BIMESTRE	2° BIMESTRE	3° BIMESTRE	4° BIMESTRE
	U.D.A. OTTOBRE/NOVEMBRE	U.D.A. DICEMBRE/GENNAIO	U.D.A. FEBBRAIO/MARZO	U.D.A. APRILE/MAGGIO
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Esplora e sperimenta in laboratorio lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite ▪ Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici; è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti ▪ Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo. ▪ Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individua, spiega e ripropone con modelli il funzionamento del corpo umano ▪ Conosce come avviene la regolazione ormonale e come funziona il sistema nervoso ▪ Conosce le sostanze stupefacenti e i loro effetti sul sistema nervoso. Assume comportamenti idonei a salvaguardia della salute 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conosce come avviene la riproduzione umana e lo sviluppo dell'embrione ▪ Acquisisce corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità ▪ Conosce il significato di patrimonio ereditario, ereditarietà dei caratteri e le leggi di Mendel ▪ Conosce la struttura e le funzioni del DNA e i principali elementi di genetica 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conosce e descrive i movimenti della Terra e le sue conseguenze ▪ Conosce e descrive le cause dei fenomeni vulcanici e sismici e della formazione delle montagne, alla luce della teoria della tettonica a placche 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conosce le varie forme di energia; individua varie fonti (rinnovabili e non) e i cicli di trasformazione in energia elettrica ▪ Effettua semplici esperimenti per dimostrare l'esistenza delle cariche elettriche e del magnetismo

- | | | | | |
|--|--|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">▪ Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso delle scienze nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico▪ E' consapevole del carattere finito delle risorse e adotta modi di vita ecologicamente responsabili | | | | |
|--|--|--|--|--|

CLASSE TERZA - SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO – STORIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE [profilo dell'alunno atteso]	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
	1° BIMESTRE	2° BIMESTRE	3° BIMESTRE	4° BIMESTRE
	U.D.A. OTTOBRE - NOVEMBRE	U.D.A. DICEMBRE - GENNAIO	U.D.A. FEBBRAIO - MARZO	U.D.A. APRILE – MAGGIO
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ricava informazioni del passato in modo autonomo rielaborandole con un personale metodo di studio ▪ Conosce aspetti e processi essenziali della storia e del patrimonio artistico e culturale presenti sul territorio e li mette in relazione con i fenomeni analoghi italiani e dell'umanità ▪ Usa le conoscenze storiche acquisite per operare collegamenti tra fatti e periodi storici argomentando le proprie riflessioni ▪ Espone oralmente in modo critico fatti ed eventi storici e produce testi scritti anche con risorse digitali 	Uso delle fonti: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ricava informazioni da fonti storiche di diversa natura 	Uso delle fonti: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Confronta e interpreta differenti fonti storiche del periodo studiato 	Uso delle fonti: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Confronta fonti storico-geografiche di periodi diversi su tematiche specifiche ▪ Conosce siti archeologici, biblioteche ed archivi del territorio 	Uso delle fonti: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Usa fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti ▪ Conosce alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi
	Organizzazione delle informazioni: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ricava le informazioni principali dal testo studiato ▪ Interpreta grafici e mappe spazio-temporali ▪ Confronta ipotesi diverse inerenti ad argomenti specifici 	Organizzazione delle informazioni: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Approfondisce e confronta le informazioni studiate ▪ Costruisce grafici e mappe spazio-temporali. ▪ Legge la storia locale relativa al periodo studiato. ▪ Produce ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate 	Organizzazione delle informazioni: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rielabora i contenuti appresi con un metodo personale ▪ Confronta grafici e mappe relativi a periodi storici differenti ▪ Colloca la storia locale in relazione con la storia italiana ed europea ▪ Verifica ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate 	Organizzazione delle informazioni <ul style="list-style-type: none"> ▪ Organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici, e risorse digitali ▪ Colloca la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale ▪ Formula e verifica ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conosce i processi e gli avvenimenti essenziali della storia italiana dal Medioevo fino alla nascita della Repubblica, operando confronti con il mondo antico ▪ Conosce i processi e gli avvenimenti essenziali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, operando confronti con il mondo antico ▪ Conosce i processi e gli avvenimenti essenziali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla globalizzazione 	<p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende gli aspetti principali dei processi storici italiani ed europei ▪ Conosce aspetti del patrimonio culturale del territorio ▪ Conosce alcuni problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile 	<p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Analizza e confronta eventi e processi storici italiani ed europei ▪ Conosce il patrimonio culturale relativo ad alcuni temi specifici ▪ Analizza alcuni problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile 	<p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Interpreta aspetti dei processi storici italiani ed europei ▪ Conosce il patrimonio culturale europeo ▪ Confronta problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile relativi a periodi storici diversi 	<p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conosce aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali ▪ Conosce il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati ▪ Usa le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile
	<p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Espone in forma orale e scritta i contenuti principali appresi ▪ Usa termini del linguaggio specifico della disciplina 	<p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rielabora ed espone in forma orale e scritta i contenuti appresi ▪ Espone le conoscenze apprese usando il linguaggio della disciplina 	<p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Produce testi utilizzando le informazioni apprese da fonti diverse ▪ Applica in modo coerente il linguaggio specifico della disciplina 	<p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Produce testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali ▪ Argomenta su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina

CLASSE TERZA - SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO - TECNOLOGIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE [profilo dell'alunno atteso]	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
	1° BIMESTRE	2° BIMESTRE	3° BIMESTRE	4° BIMESTRE
	U.D.A. TEC/OTTOBRE-NOVEMBRE	U.D.A. TEC/DICEMBRE-GENNAIO	U.D.A. TEC/FEBBRAIO-MARZO	U.D.A. TEC/APRILE-MAGGIO
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali ▪ Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte ▪ Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale ▪ Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Legge e interpreta disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative ▪ Immagina le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizza semplici procedure per eseguire prove sperimentali (circuiti) ▪ Rileva e disegna schemi tematici e di funzionamento, utilizzando le norme CEI ▪ Costruisce oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Descrive e classifica macchine elettriche cogliendone la diversità di funzionamento ▪ Rappresenta in modelli semplificati le principali tipologie di generatori di energia 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Analizza e valuta i problemi ambientali, sociali ed economici legati alla produzione di energia ▪ Analizza e valuta il rapporto tra consumo energetico e sviluppo sostenibile ▪ Organizza delle informazioni in strutture informative

MODULO 1
Concetti di base dell'ICT**COMPETENZE DI ASSE:**

1. *Saper spiegare il principio di funzionamento e la struttura dei principali dispositivi fisici e software*
2. *Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio*
3. *Utilizzare gli strumenti e le reti informatiche nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare*
4. *Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate*

COMPETENZE DI CITTADINANZA:

1. Imparare ad imparare
2. Agire in modo autonomo e responsabile
3. Collaborare e partecipare
4. Risolvere problemi

PREREQUISITI:

Nessuna conoscenza particolare;

CONOSCENZE:

- Sistemi di elaborazione
- Concetti di base dell'ICT
- Hardware e Software
- Comunicazione uomo-macchina
- Componenti di base di un computer
- L'ambiente operativo
- Gestione dei file e delle cartelle

ABILITÀ:

- Comprendere i fondamenti teorici e concettuali dell'informatica
- Riconoscere le caratteristiche logico-funzionali di un computer
- Conoscere i principali componenti di un computer
- Conoscere e diversi tipi di computer
- Saper elencare i componenti hardware e descrivere il loro funzionamento
- Distinguere le funzioni del software di sistema e del software applicativo

CONTENUTI:

- Fondamenti: segnali analogici e segnali digitali, codice binario
- Hardware: classificazione dei computer, dentro il pc, memorie ROM e RAM, periferiche di input, tastiera, periferiche di output supporti di memorizzazione
- Software: di base e applicativo
- Le basi della programmazione
- Il sistema operativo Windows XP
- Gestione dei file e delle cartelle
- Il pc e l'ambiente di lavoro
- Sicurezza dei dati

Strumenti:

1. libro di testo
2. materiale predisposto dall'insegnante
3. presentazioni
4. laboratorio di informatica
5. internet

Metodi:

1. lezione frontale
2. esercitazioni guidate
3. learning by doing

Prove di verifica:

1. questionario/test

Criteri di valutazione:

1. pertinenza e completezza delle risposte
2. correttezza nell'uso del lessico specifico della disciplina

T.I.C. (ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO) Classi: Prime/Seconde

MODULO 2 Word

COMPETENZE DI ASSE:

1. *Saper spiegare il principio di funzionamento e la struttura dei principali dispositivi fisici e software*
2. *Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio*
3. *Utilizzare gli strumenti e le reti informatiche nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare*

COMPETENZE DI CITTADINANZA:

1. Imparare ad imparare
2. Agire in modo autonomo e responsabile
3. Collaborare e partecipare
4. Risolvere problemi

PREREQUISITI:

- Disporre delle nozioni di base circa il funzionamento del computer
- Conoscere il funzionamento del Sistema Operativo
- Saper gestire file e cartelle

CONOSCENZE:

- Struttura generale di un word processor
- Operazioni di editazione, creazione, conservazione e stampa di documenti.
- Impostazione della pagina e formattazione di base del testo

ABILITÀ:

- Saper creare, salvare, aprire, modificare, correggere, stampare e chiudere un file
- Saper formattare un documento
- Saper copiare, spostare testo all'interno di un documento e fra documenti
- Saper inserire un'intestazione ad un documento
- Riuscire ad inserire un'interruzione di pagina

CONTENUTI:

- Apertura dell'applicazione: schermata, menu, strumenti, guida in linea, chiusura di word
- Creazione ed editing di base di un documento, salvataggio
- Controllo ortografico e grammaticale
- Formattazione della pagina, del carattere e del paragrafo.
- Selezione, eliminazione, copia e spostamento di testi
- Interruzione di pagina
- Inserimento di intestazione
- Preparazione della stampa e stampa dei documenti

Strumenti:

1. libro di testo
2. presentazioni
3. laboratorio di informatica

Metodi:

1. lezione frontale
2. esercitazioni guidate
3. learning by doing

Prove di verifica:

1. creazione guidata di un documento

Criteri di valutazione:

1. correttezza nell'applicazione delle procedure

T.I.C. (ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO) Classi: **Seconde e Terze**

MODULO 3 Word

COMPETENZE DI ASSE:

- 1 *Saper spiegare il principio di funzionamento e la struttura dei principali dispositivi fisici e software*
- 2 *Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio*
- 3 *Utilizzare gli strumenti e le reti informatiche nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare*

COMPETENZE DI CITTADINANZA:

- 1 Imparare ad imparare
- 2 Agire in modo autonomo e responsabile
- 3 Collaborare e partecipare
- 4 Risolvere problemi

PREREQUISITI:

- Disporre delle nozioni di base circa il funzionamento del computer
- Conoscere il funzionamento del Sistema Operativo
- Saper gestire file e cartelle
- Conoscere le funzioni di base di un word processor

CONOSCENZE:

- Struttura generale di un word processor
- Operazioni di editazione, creazione, conservazione e stampa di documenti
- Impostazione della pagina e formattazione avanzata del testo
- Arricchire il documento con la grafica

ABILITÀ:

- Saper creare, salvare, aprire, modificare, correggere, stampare e chiudere un file
- Saper formattare un documento
- Saper copiare, spostare testo all'interno di un documento e fra documenti
- Saper utilizzare le principali funzioni di Word quali elenchi, bordi e sfondi
- Inserire e gestire oggetti grafici, ClipArt, immagini, forme e caselle di testo

CONTENUTI:

- Elenchi puntati e numerati
- Inserimento di simboli, note e WordArt
- Inserimento di note a piè di pagina
- Bordi e sfondi e bordo pagina
- Oggetti, immagini e relativa modifica
- Caselle di testo
- Disposizione del testo su più colonne
- Preparazione della stampa e stampa dei documenti

Strumenti:

1. libro di testo
2. presentazioni
3. laboratorio di informatica

Metodi:

1. lezione frontale
2. esercitazioni guidate
3. learning by doing

Prove di verifica:

1. creazione guidata di un documento

Criteri di valutazione:

1. correttezza nell'applicazione delle procedure

T.I.C. (ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO) Classi: Prime/Seconde/Terze

MODULO 4 Excel/Grafici

COMPETENZE DI ASSE:

- 1 *Saper spiegare il principio di funzionamento e la struttura dei principali dispositivi fisici e software*
- 2 *Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio*
- 3 *Utilizzare gli strumenti e le reti informatiche nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare*

COMPETENZE DI CITTADINANZA:

- 1 Imparare ad imparare
- 2 Agire in modo autonomo e responsabile
- 3 Collaborare e partecipare
- 4 Risolvere problemi

PREREQUISITI:

- Disporre delle nozioni di base circa il funzionamento del computer
- Conoscere il funzionamento del Sistema Operativo
- Conoscere i principali comandi per l'inserimento e la disposizione di un testo

CONOSCENZE:

- Il foglio elettronico
- Eseguire calcoli ed elaborare tabelle
- Inserire funzioni
- Preparazione alla stampa e stampa del foglio di lavoro

ABILITÀ:

- Saper elaborare, formattare, aprire, modificare e chiudere una cartella di lavoro
- Eseguire semplici calcoli ed espressioni con gli operatori matematici
- Assegnare diversi formati numerici e dimensionare righe e colonne
- Allineare i dati ed applicare bordi, sfondi e stili cella
- Saper applicare formule matematiche e logiche di base utilizzando semplici funzioni
- Saper creare, gestire e formattare grafici
- Saper gestire le opzioni per impostare la pagina e i parametri di stampa del foglio di lavoro

CONTENUTI:

- Concetti generali: schermata iniziale, guida in linea, chiusura
- Introduzione e modifica dei dati
- Inserimento di una intestazione personalizzata
- Ordinamento dei dati
- Lavorare sulle celle, righe e colonne
- Formattare il foglio di lavoro e applicare una formattazione automatica
- Operazioni con riferimenti
- Formule e funzioni. Funzione SOMMA MEDIA MIN MAX
- Inserimento di grafici
- Preparazione alla stampa e stampa del foglio di lavoro

Strumenti:

1. libro di testo
2. presentazioni
3. laboratorio di informatica

Metodi:

1. lezione frontale
2. esercitazioni guidate
3. learning by doing

Prove di verifica:

1. esercitazione guidata
2. prova semistrutturata

Criteri di valutazione:

1. Applicazione corretta delle procedure
2. Velocità e sicurezza nell'esecuzione

Griglia di valutazione TEST					
<i>Punteggio</i>	<i>10-9</i>	<i>8-7</i>	<i>6</i>	<i>5</i>	<i>4-3</i>
<i>CONOSCENZA DEGLI ARGOMENTI</i>	Completa ed approfondita	Completa	Semplice ma adeguata	Non conosce sufficientemente l'argomento	Non conosce l'argomento o lo conosce in modo molto limitato

Griglia di valutazione WORD					
<i>Punteggio</i>	<i>10-9</i>	<i>8-7</i>	<i>6</i>	<i>5</i>	<i>4-3</i>
<i>CONOSCENZA DELLE PROCEDURE</i>	Completa ed approfondita	Completa	Semplice ma adeguata	Non conosce sufficientemente l'argomento	Non conosce l'argomento o lo conosce in modo molto limitato

Griglia di valutazione EXCEL					
<i>Punteggio</i>	<i>10-9</i>	<i>8-7</i>	<i>6</i>	<i>5</i>	<i>4-3</i>
<i>CONOSCENZA DELLE PROCEDURE</i>	Completa ed approfondita	Completa	Semplice ma adeguata	Non conosce sufficientemente l'argomento	Non conosce l'argomento o lo conosce in modo molto limitato

L' INSEGNANTE DI TECNOLOGIA
(Fulvio Giamporcaro)

T.I.C. (ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO) Classi: Prime/Seconde/Terze

MODULO 5 POWER POINT

COMPETENZE DI ASSE:

- 4 *Saper spiegare il principio di funzionamento e la struttura dei principali dispositivi fisici e software*
- 5 *Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio*
- 6 *Utilizzare gli strumenti e le reti informatiche nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare*

COMPETENZE DI CITTADINANZA:

- 5 Imparare ad imparare
- 6 Agire in modo autonomo e responsabile
- 7 Collaborare e partecipare
- 8 Risolvere problemi

PREREQUISITI:

- Disporre delle nozioni di base circa il funzionamento del computer
- Conoscere il funzionamento del Sistema Operativo
- Conoscere i principali comandi per l'inserimento e la disposizione di caselle di testo e immagini, indicatori, vettori, processi di visualizzazione sequenziale attiva.

CONOSCENZE:

- Le slide
- Mettere in sequenza elementi e concetti sintetici e facilmente osservabili
- Inserire grafici, effetti, sfondi, evidenze, sequenze automatiche.
- Preparazione alla visualizzazione della presentazione in argomenti inerenti tutte le materie di studio e/o argomenti di attualità.
- Introdurre contenuti audio nelle sequenze

ABILITÀ:

- Saper elaborare, formattare, aprire, modificare e chiudere una slide o una sequenza
- Eseguire semplici visualizzazioni con applicazioni grafiche di effetto.
- Assegnare diversi formati e dimensionare a caselle di testo e grafici
- Allineare i dati ed applicare bordi, sfondi e stili alla slide(cartella)
- Saper applicare le regole delle sequenze automatiche, dissolvenze, sovrapposizioni,
- Saper creare, gestire catene di sequenze automatiche.
- Saper gestire le opzioni per impostare la dimensione del formato e i parametri di proiezione del prodotto.
- Saper associare ai contenuti video, elementi audio.

CONTENUTI:

- Concetti generali: schermata iniziale, guida in linea, chiusura
- Introduzione e modifica dei dati
- Inserimento di una intestazione personalizzata
- Ordinamento dei dati
- Lavorare sulle caselle
- Formattare le caselle di testo e applicare le caratteristiche formali
- Operazioni con riferimenti
- Associare sequenze grafiche a immagini e testo con parametri logici
- Inserimento di grafici
- Avvio della procedura di rappresentazione con l'utilizzo della LIM.
- Dimostrazione pratica della necessaria padronanza strumentale per lo svolgimento della presentazione.

Strumenti:

4. libro di testo
5. presentazioni
6. laboratorio di informatica

Metodi:

4. lezione frontale
5. esercitazioni guidate
6. learning by doing

Prove di verifica:

3. esercitazione guidata
4. prova semistrutturata

Criteri di valutazione:

3. Applicazione corretta delle procedure
4. Velocità e sicurezza nell'esecuzione

T.I.C. (ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO) Classi: Prime/Seconde/Terze

MODULO 6 PUBLISHER

COMPETENZE DI ASSE:

- 7 *Saper spiegare il principio di funzionamento e la struttura dei principali dispositivi fisici e software*
 8 *Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio*
 9 *Utilizzare gli strumenti e le reti informatiche nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare*

COMPETENZE DI CITTADINANZA:

- 9 *Imparare ad imparare*
 10 *Agire in modo autonomo e responsabile*
 11 *Collaborare e partecipare*
 12 *Risolvere problemi*

PREREQUISITI:

- Disporre delle nozioni di base circa il funzionamento del computer
- Conoscere il funzionamento del Sistema Operativo
- Conoscere i principali comandi per l'inserimento e la disposizione di caselle di testo e immagini, indicatori, vettori, processi di impaginazione del testo (Menabò Digitale)

CONOSCENZE:

- La suddivisione dell'impaginato
- Aspetti grafici e di orientamento del testo, ordine e gerarchia della pagina.
- Inserire grafici, effetti, sfondi, evidenze, immagini intertestuali.
- Preparazione della pagina/tabellone/locandina/giornalino.
- Introdurre contenuti tematici e suddivisione del testo per argomenti.

ABILITÀ:

- Saper elaborare, formattare, aprire, modificare e chiudere una pubblicazione.
- Eseguire semplici visualizzazioni con applicazioni grafiche di effetto.
- Assegnare diversi formati e dimensionare caselle di testo e grafici nella pagina e/o sequenze di pagine con caratteristiche affini o differenziate.
- Allineare i dati ed applicare bordi, sfondi e stili alla pubblicazione
- Saper applicare le regole della impaginazione di tipo giornalistico.
- Saper creare, gestire, sequenziare pagine di differente contenuto.
- Saper gestire le opzioni per impostare la dimensione del formato e i parametri del prodotto pubblicabile.
- Saper associare ai contenuti grafici e fotografici ai contenuti testuali.

CONTENUTI:

- Concetti generali: schermata iniziale, guida in linea, chiusura
- Introduzione e modifica dei dati
- Inserimento di una intestazione personalizzata
- Ordinamento dei dati
- Lavorare sulle caselle e sugli spazi della pagina
- Formattare le caselle di testo e applicare le caratteristiche formali differenti
- Inquadratura della pubblicazione
- Associare sequenze grafiche a immagini e testo con parametri logici
- Inserimento di grafici/immagini/evidenze
- Procedura di rappresentazione con l'utilizzo della LIM.
- Dimostrazione pratica della necessaria padronanza strumentale per la redazione e stampa della pubblicazione.

Strumenti:

7. libro di testo
 8. presentazioni
 9. laboratorio di informatica

Metodi:

7. lezione frontale
 8. esercitazioni guidate
 9. learning by doing

Prove di verifica:

5. esercitazione guidata
 6. prova semistrutturata

Criteri di valutazione:

5. Applicazione corretta delle procedure
 6. Velocità e sicurezza nell'esecuzione

Griglia di valutazione POWER POINT					
<i>Punteggio</i>	<i>10-9</i>	<i>8-7</i>	<i>6</i>	<i>5</i>	<i>4-3</i>
<i>CONOSCENZA DELLE PROCEDURE</i>	Completa ed approfondita	Completa	Semplice ma adeguata	Non conosce sufficientemente l'argomento	Non conosce l'argomento o lo conosce in modo molto limitato

Griglia di valutazione PUBLISHER					
<i>Punteggio</i>	<i>10-9</i>	<i>8-7</i>	<i>6</i>	<i>5</i>	<i>4-3</i>
<i>CONOSCENZA DELLE PROCEDURE</i>	Completa ed approfondita	Completa	Semplice ma adeguata	Non conosce sufficientemente l'argomento	Non conosce l'argomento o lo conosce in modo molto limitato

L' INSEGNANTE DI TECNOLOGIA
(Fulvio Giamporcaro)