

## CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - ARTE E IMMAGINE

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b> [profilo dell'alunno atteso]	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
	1° BIMESTRE	2° BIMESTRE	3° BIMESTRE	4° BIMESTRE
	U.D.A. OTTOBRE – NOVEMBRE	U.D.A. DICEMBRE- GENNAIO	U.D.A. FEBBRAIO - MARZO	U.D.A. APRILE – MAGGIO
L'alunno conosce gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini e filmati. Realizza un elaborato personale applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con integrazione di più media e codici espressivi. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, sapendole collocare nei giusti contesti storici e ambientali. Riconosce il valore di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in Paesi diversi dal proprio. Riconosce e analizza gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Analizza e descrive i beni culturali, immagini e filmati utilizzando i termini specifici.	<b><u>LA COMPOSIZIONE</u></b>  Saper osservare e leggere la realtà e le immagini. Conoscere e sapere applicare le regole della composizione: struttura costitutiva, linee forza, andamento lineare, simmetria, asimmetria, ordine, disordine, ritmo.	<b><u>IL CHIAROSCURO</u></b>  Saper rappresentare oggetti e figure attraverso l'uso della luce e dell'ombra applicando tecniche sfumate, a contrasto, lineare e di fantasia.	<b><u>LA PROSPETTIVA CENTRALE</u></b>  Conoscere le regole della prospettiva centrale e saperle applicare riproducendo immagini tridimensionali di oggetti, paesaggi naturali e urbani.	<b><u>LA FIGURA UMANA</u></b>  Conoscere e saper rappresentare il volto e la figura umana nella sua struttura, proporzioni, movimento e caratterizzazioni espressive anche caricaturali.
	<b><u>TECNICHE ESPRESSIVE</u></b>  Conoscere e saper applicare le diverse tecniche grafiche, pittoriche, manipolative o digitali in relazione al materiale trattato seguendo i codici visivi.	<b><u>TECNICHE ESPRESSIVE</u></b>  Conoscere e saper applicare le diverse tecniche grafiche, pittoriche, manipolative o digitali in relazione al materiale trattato seguendo i codici visivi.	<b><u>TECNICHE ESPRESSIVE</u></b>  Conoscere e saper applicare le diverse tecniche grafiche e pittoriche utilizzando gli strumenti adatti.	<b><u>TECNICHE ESPRESSIVE</u></b>  Conoscere e saper applicare le diverse tecniche grafiche, pittoriche, manipolative o digitali in relazione al materiale trattato seguendo i codici visivi
	<b><u>L'ARTE ROMANICA E GOTICA</u></b>  Saper leggere in modo autonomo i beni culturali e le opere più significative dell'arte romanica e gotica sapendoli collocare nei giusti contesti storici e ambientali.	<b><u>L'ARTE DEL PRIMO RINASCIMENTO</u></b>  Saper leggere in modo autonomo i beni culturali e le opere più significative dell'arte del Primo Rinascimento sapendoli collocare nel giusto contesto storico e ambientale.	<b><u>L'ARTE DEL SECONDO RINASCIMENTO</u></b>  Saper leggere in modo autonomo i beni culturali e le opere più significative dell'arte del Secondo Rinascimento sapendoli collocare nel giusto contesto storico e ambientale	<b><u>L'ARTE BAROCCA E NEOCLASSICA</u></b>  Saper leggere in modo autonomo i beni culturali e le opere più significative dell'arte barocca e neoclassica sapendoli collocare nei giusti contesti storici e ambientali.

## CLASSE SECONDA- SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO – CITTADINANZA E COSTITUZIONE

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>  [profilo dell'alunno atteso]	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
	1° BIMESTRE	2° BIMESTRE	3° BIMESTRE	4° BIMESTRE
	U.D.A.	U.D.A.	U.D.A.	U.D.A.
	OTTOBRE/NOVEMBRE	DICEMBRE/GENNAIO	FEBBRAIO/MARZO	MAGGIO/APRILE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assume comportamenti responsabili e partecipa alla vita scolastica rispettandone le regole.</li> <li>• Assume comportamenti adeguati nei confronti di se stesso e degli altri, nel rispetto delle diversità e aperto al confronto e al dialogo.</li> <li>• Conosce i principali sistemi di organizzazioni politiche e sociali che regolano i rapporti tra i cittadini e i principali valori etici sui quali si fondano.</li> </ul>	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ricava informazioni da documenti e testi.</li> </ul> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riassume gli argomenti studiati in tabelle e schede di lettura.</li> </ul> <p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conosce e confronta la nascita e i caratteri delle prime Costituzioni.</li> <li>▪ Comprende il sistema elettorale e l'importanza del voto.</li> <li>▪ Riconosce i valori etici di equità, libertà e coesione sociale come base dei principali sistemi di organizzazione politica.</li> </ul> <p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Espone in forma orale i contenuti principali appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Confronta e analizza differenti testi e documenti.</li> </ul> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Approfondisce e confronta le informazioni studiate.</li> <li>▪ Costruisce grafici, tabelle, schede di lettura</li> </ul> <p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Analizza e confronta le varie forme di organizzazione e partecipazione popolare alla vita pubblica: partiti, movimenti e associazioni</li> <li>▪ Conosce le problematiche e i meccanismi del mondo del lavoro</li> </ul> <p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Espone i contenuti appresi usando il linguaggio della disciplina.</li> </ul>	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Analizza e confronta testi e documenti su tematiche specifiche</li> </ul> <p><b>Organizzazioni delle informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rielabora i contenuti appresi confrontando grafici e mappe relativi all'organizzazione dello Stato italiano.</li> </ul> <p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conosce l'organizzazione dello Stato italiano e il funzionamento dei governi locali: Regione, Provincia, Comune</li> </ul> <p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Produce testi utilizzando le informazioni apprese da fonti diverse.</li> <li>▪ Applica in modo coerente il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Usa fonti di diverso tipo (iconografiche, orali e digitali) per approfondire temi definiti.</li> </ul> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Organizza le informazioni con mappe, schede, tabelle, grafici e risorse digitali.</li> </ul> <p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conosce le problematiche relative alla nascita dell'Unione Europea</li> <li>▪ Comprende la necessità di sviluppare il senso di cittadinanza europea.</li> </ul> <p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Produce testi da fonti diverse.</li> <li>▪ Espone conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>

prima

## CLASSE SECONDA - SCUOLA SECONDARIA I GRADO- FRANCESE

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>  [profilo dell'alunno atteso]	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
	1° BIMESTRE	2° BIMESTRE	3° BIMESTRE	4° BIMESTRE
	U.D.A.  FR/OTTOBRE-NOVEMBRE	U.D.A.  FR/DICEMBRE-GENNAIO	U.D.A.  FR/FEBBRAIO-MARZO	U.D.A.  FR/APRILE-MAGGIO
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ascolta e comprende espressioni familiari di uso quotidiano anche per soddisfare bisogni di tipo concreto</li> <li>▪ Interagisce simulando semplici situazioni contestuali raccontando un fatto e azioni abituali, collegandosi nel tempo, situandosi nello spazio, parlando degli acquisti e di progetti futuri</li> <li>▪ Descrive persone, luoghi, oggetti noti utilizzando parole e frasi già acquisite</li> <li>▪ Produce con una certa autonomia brevi testi funzionali utilizzando il lessico e le espressioni apprese</li> <li>▪ Confronta modelli di civiltà e di cultura diversi</li> </ul>	<p><b>Comprensione della lingua scritta e orale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprende oralmente e per iscritto semplici messaggi di vita quotidiana collocati nel passato</li> </ul> <p><b>Produzione e interazione orale e scritta:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sa raccontare un fatto al passato situandolo nel tempo;</li> <li>▪ Sa invitare, accettare o rifiutare un invito</li> <li>▪ Sa fare acquisti;</li> <li>▪ Usa il lessico relativo allo sport, ai passatempi, ai negozi e ai prodotti alimentari</li> </ul>	<p><b>Comprensione della lingua scritta e orale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprende messaggi telefonici, informazioni relative allo stato di salute</li> </ul> <p><b>Produzione e interazione orale e scritta:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Descrive la propria giornata e il proprio stato di salute;</li> <li>▪ Interagisce in semplici conversazioni telefoniche</li> <li>▪ Usa il lessico relativo al corpo umano e alle azioni quotidiane</li> </ul>	<p><b>Comprensione della lingua scritta e orale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprende semplici indicazioni stradali</li> </ul> <p><b>Produzione e interazione orale e scritta:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sa localizzare e descrivere un oggetto, sa indicare un percorso</li> <li>▪ Interagisce in semplici scambi dialogici riguardanti le indicazioni stradali;</li> <li>▪ Usa il lessico relativo alla città, alla casa</li> </ul>	<p><b>Comprensione della lingua scritta e orale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprende semplici testi riguardanti le professioni</li> </ul> <p><b>Produzione e interazione orale e scritta:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sa parlare dei propri progetti futuri</li> <li>▪ Sa chiedere e dare consigli, sa accettare o rifiutare proposte</li> <li>▪ Usa il lessico specifico relativo all'oggetto di apprendimento unitario</li> </ul>

## CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO - GEOGRAFIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE [profilo dell'alunno atteso]	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
	1° BIMESTRE	2° BIMESTRE	3° BIMESTRE	4° BIMESTRE
	U.D.A. GEO/OTTOBRE-NOVEMBRE	U.D.A. GEO/DICEMBRE-GENNAIO	U.D.A. GEO/FEBBRAIO-MARZO	U.D.A. GEO/APRILE-MAGGIO
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sa orientarsi nello spazio e riconoscere le carte di diversa scala, i punti cardinali e le coordinate geografiche</li> <li>▪ Riconosce una carta geografica a grande scala e i punti di riferimento fissi</li> <li>▪ Riconosce carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da tele riferimento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali</li> <li>▪ Riconosce nei paesaggi europei raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare</li> <li>▪ Osserva e legge sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valutare gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche</li> </ul>	<p><b>Orientamento:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Si orienta in Europa utilizzando carte e mappe</li> </ul>	<p><b>Orientamento:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Si orienta in Europa utilizzando carte e mappe</li> </ul>	<p><b>Orientamento:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Si orienta in Europa utilizzando carte e mappe</li> </ul>
	<p><b>Linguaggio della geo-graficità:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Legge ed interpreta statistiche, carte topografiche e tematiche</li> </ul>	<p><b>Linguaggio della geo-graficità :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Legge ed interpreta statistiche, carte topografiche e tematiche</li> </ul>	<p><b>Linguaggio della geo -graficità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Legge ed interpreta statistiche, carte topografiche e tematiche per operare confronti fra realtà territoriali diverse</li> </ul>	<p><b>Linguaggio della geo-graficità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Opera confronti fra realtà territoriali diverse</li> </ul>
	<p><b>Paesaggio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Interpreta caratteri dei paesaggi europei( regione iberica, franco-germanica)</li> </ul>	<p><b>Paesaggio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Interpreta caratteri dei paesaggi europei(regione britannica, scandinava e baltica)</li> </ul>	<p><b>Paesaggio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Interpreta caratteri dei paesaggi europei(centro-orientale, mediterraneo-balcanica)</li> </ul>	<p><b>Paesaggio:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Interpreta caratteri dei paesaggi europei(regione russa)</li> </ul>
	<p><b>Regione e sistema territoriale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ha acquisito il concetto di regione geografica ( fisica, storico-politica, economica e sociale) applicandolo allo studio dei Paesi europei</li> </ul>	<p><b>Regione e sistema territoriale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ha acquisito il concetto di regione geografica ( fisica, storico-politica, economica e sociale) applicandolo allo studio dei Paesi europei</li> </ul>	<p><b>Regione e sistema territoriale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ha acquisito il concetto di regione geografica ( fisica, storico-politica, economica e sociale) applicandolo allo studio dei Paesi europei</li> </ul>	<p><b>Regione e sistema territoriale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ha acquisito il concetto di regione geografica ( fisica, storico-politica, economica e sociale) applicandolo allo studio dei Paesi europei</li> </ul>

## CLASSE SECONDA - SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO - INGLESE

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b> [profilo dell'alunno atteso]	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
	1° BIMESTRE	2° BIMESTRE	3° BIMESTRE	4° BIMESTRE
	U.D.A. OTTOBRE/NOVEMBRE	U.D.A. DICEMBRE/GENNAIO	U.D.A. FEBBRAIO/MARZO	U.D.A. APRILE/MAGGIO
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprende le informazioni più importanti in brevi messaggi scritti e orali su argomenti quotidiani e noti</li> <li>▪ Descrive in modo semplice l'ambiente circostante ed eventi passati</li> <li>▪ Interagisce in situazioni familiari esprimendosi con pronuncia ed intonazione corrette</li> <li>▪ Legge brevi testi informativi relativi alla vita quotidiana</li> <li>▪ Scrive con frasi semplici brevi testi di carattere personale</li> <li>▪ Confronta e riflette su alcune differenze fra culture diverse</li> <li>▪ Utilizza adeguate strategie di auto valutazione e autocorrezione</li> </ul>	<b>Comprensione orale</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ricava informazioni essenziali da messaggi orali su argomenti quotidiani</li> </ul>	<b>Comprensione orale</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Capire semplici indicazioni</li> </ul>	<b>Comprensione orale</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprende i punti essenziali di brevi conversazioni</li> </ul>
<b>Produzione e interazione orale</b> Descrive attività quotidiane	<b>Produzione e interazione orale</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Descrive avvenimenti passati</li> <li>▪ Chiede e fornisce informazioni su luoghi familiari</li> </ul>	<b>Produzione e interazione orale</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Descrive e confronta persone e luoghi</li> </ul>	<b>Produzione e interazione orale</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Esprime preferenze e intenzioni su attività</li> </ul>	
<b>Comprensione scritta</b> Legge e comprende brevi comunicazioni	<b>Comprensione scritta</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprende i punti principali di brevi racconti</li> </ul>	<b>Comprensione scritta</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Legge ed individua informazioni esplicite in brevi pubblicazioni informative</li> </ul>	<b>Comprensione scritta</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Legge ed individua informazioni essenziali in brevi testi narrativi</li> </ul>	
<b>Produzione scritta</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Scrive brevi comunicazioni annotazioni</li> </ul>	<b>Produzione scritta</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Descrivere eventi passati in testi brevi</li> </ul>	<b>Produzione scritta</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Descrive preferenze, aspetto fisico e carattere</li> </ul>	<b>Produzione scritta</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Descrive in maniera essenziale eventi personali</li> </ul>	

CLASSE SECONDA - SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO - ITALIANO

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b> [profilo dell'alunno atteso]	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
	<b>1° BIMESTRE</b>	<b>2° BIMESTRE</b>	<b>3° BIMESTRE</b>	<b>4° BIMESTRE</b>
	<b>U.D.A.</b> <b>IT/OTTOBRE/NOVEMBRE</b>	<b>U.D.A.</b> <b>IT/DICEMBRE/GENNAIO</b>	<b>U.D.A.</b> <b>IT/FEBBRAIO/MARZO</b>	<b>U.D.A.</b> <b>IT/MAGGIO/APRILE</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Interagisce nelle diverse situazioni comunicative rispettando le regole</li> <li>▪ Usa la comunicazione per collaborare con gli altri</li> <li>▪ Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media</li> <li>▪ Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca, con supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni con l'utilizzo del computer)</li> <li>▪ Usa manuali delle discipline o testi divulgativi ( continui, non continui e misti), costruendo testi o presentazioni multimediali</li> <li>▪ Legge e scrive correttamente testi di vario tipo</li> <li>▪ Legge semplici testi letterari (poetici, narrativi, teatrali) cogliendone il senso globale</li> </ul>	<b>Ascolto e parlato</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Assume comportamenti atti all'ascolto e al parlato</li> <li>▪ Coglie l'informazione principale e secondaria</li> <li>▪ Utilizza adeguatamente linguaggi verbali e non verbali</li> <li>▪ Usa un registro adatto al contesto</li> </ul>	<b>Ascolto e parlato</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Assume comportamenti atti all'ascolto e al parlato</li> <li>▪ Coglie l'informazione principale e secondaria</li> <li>▪ Utilizza adeguatamente linguaggi verbali e non verbali</li> <li>▪ Usa un registro adatto al contesto</li> <li>▪ Espone i testi ascoltati in modo comprensibile</li> <li>▪ Espone ordinatamente un argomento di studio ed un'esperienza personale</li> </ul>	<b>Ascolto e parlato</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Assume comportamenti atti all'ascolto e al parlato</li> <li>▪ Coglie l'informazione principale e secondaria</li> <li>▪ Utilizza adeguatamente linguaggi verbali e non verbali</li> <li>▪ Usa un registro adatto al contesto</li> <li>▪ Espone i testi ascoltati in modo comprensibile</li> <li>▪ Espone ordinatamente un argomento di studio</li> </ul>	<b>Ascolto e parlato</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Assume comportamenti atti all'ascolto e al parlato</li> <li>▪ Coglie l'informazione principale e secondaria</li> <li>▪ Utilizza adeguatamente linguaggi verbali e non verbali</li> <li>▪ Usa un registro adatto al contesto</li> <li>▪ Espone i testi ascoltati in modo comprensibile</li> <li>▪ Espone ordinatamente un argomento di studio o di ricerca</li> </ul>
	<b>Lettura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Legge in modo espressivo testi noti e non</li> <li>▪ Legge e riconosce le caratteristiche di un testo epico</li> <li>▪ Legge silenziosamente usando le tecniche adeguate (applicando il metodo delle 5 W)</li> <li>▪ Riconosce le informazioni esplicite e quelle implicite</li> <li>▪ Fa una parafrasi guidata di un testo poetico</li> </ul>	<b>Lettura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconosce le caratteristiche di un testo letterario</li> <li>▪ Riconosce la struttura narrativa e le caratteristiche del testo narrativo</li> <li>▪ Fa una parafrasi guidata di un testo poetico</li> </ul>	<b>Lettura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconosce le caratteristiche del testo poetico ed epico</li> <li>▪ Riconosce la struttura narrativa e le caratteristiche linguistiche dei diversi tipi di testo (narrativo, descrittivo, espositivo)</li> <li>▪ Fare una parafrasi guidata di un testo poetico</li> </ul>	<b>Lettura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Legge in modo funzionale alla comprensione di testi noti e non</li> <li>▪ Riconosce la struttura e le caratteristiche linguistiche dei diversi tipi di testo (narrativo, descrittivo, regolativo, espositivo)</li> <li>▪ Riconosce le caratteristiche del testo poetico e epico</li> <li>▪ Legge e comprende un testo poetico e ne riconosce le principali figure retoriche</li> <li>▪ Fa una parafrasi guidata e il commento di un testo poetico</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Produce testi, anche multimediali, utilizzando linguaggi verbali e non verbali</li> <li>▪ Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia e alla sintassi della frase semplice</li> <li>▪ Adatta i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa</li> <li>▪ Riconosce ed usa termini specifici</li> </ul>	<p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riordina e completa un testo seguendo le informazioni date</li> <li>▪ Manipola un testo narrativo (lettera, diario, racconto,...)</li> <li>▪ Produce testi semplici, chiari e corretti secondo le tipologie testuali proposte</li> <li>▪ Realizza forme diverse di scrittura creativa, anche attraverso linguaggi multimediali</li> </ul>	<p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Produce testi coerenti, chiari e corretti relativamente alla tipologie testuali proposte</li> <li>▪ Realizza forme diverse di scrittura creativa utilizzando anche il computer</li> </ul>	<p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Produce testi coerenti, chiari e corretti relativamente alla tipologie testuali proposte</li> <li>▪ Realizza forme diverse di scrittura creativa utilizzando anche il computer</li> </ul>	<p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Produce testi coerenti, chiari e corretti relativamente alla tipologie testuali proposte</li> <li>▪ Realizza forme diverse di scrittura creativa utilizzando anche il computer</li> <li>▪ Esegue la parafrasi ed il commento di un testo poetico</li> </ul>
	<p><b>Lessico ricettivo e produttivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Amplia il patrimonio lessicale con riferimento ai linguaggi settoriali</li> <li>▪ Comprende i molti significati di una stessa parola (polisemia)</li> <li>▪ Usa un lessico appropriato alla situazione comunicativa</li> </ul>	<p><b>Lessico ricettivo e produttivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Amplia il patrimonio lessicale con riferimento ai linguaggi settoriali</li> <li>▪ Usa un lessico appropriato alla situazione comunicativa</li> <li>▪ Usa il dizionario</li> </ul>	<p><b>Lessico ricettivo e produttivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Amplia il patrimonio lessicale con riferimento ai linguaggi settoriali</li> <li>▪ Usa un lessico appropriato alla situazione comunicativa</li> <li>▪ Usa il dizionario</li> </ul>	<p><b>Lessico ricettivo e produttivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Amplia il patrimonio lessicale con riferimento ai linguaggi settoriali</li> <li>▪ Comprende ed usa parole in senso proprio e figurato</li> <li>▪ Comprende i diversi significati di una stessa parola (polisemia)</li> <li>▪ Usa un lessico appropriato alla situazione comunicativa</li> <li>▪ Comprende la formazione delle parole con il supporto del dizionario</li> </ul>
	<p><b>Grammatica e riflessione sugli usi della lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Analizza le parti del discorso nella loro funzione grammaticale</li> <li>▪ Riflette sulla lingua e sulle sue strutture sintattiche</li> <li>▪ Riconosce in una frase i sintagmi verbali e non verbali</li> <li>▪ È consapevole del processo evolutivo della lingua italiana</li> </ul>	<p><b>Grammatica e riflessione sugli usi della lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riflette sulla lingua e sulle sue strutture sintattiche</li> <li>▪ Riconosce in una frase i sintagmi verbali e non verbali</li> <li>▪ Utilizza le strutture grammaticali e sintattiche</li> <li>▪ È consapevole del processo evolutivo della lingua italiana</li> </ul>	<p><b>Grammatica e riflessione sugli usi della lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conosce ed analizza i complementi diretti ed alcuni indiretti</li> <li>▪ Utilizza le strutture grammaticali e sintattiche</li> <li>▪ È consapevole del processo evolutivo della lingua italiana</li> </ul>	<p><b>Grammatica e riflessione sugli usi della lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conosce ed analizza complementi diretti e indiretti</li> <li>▪ Utilizza le strutture grammaticali e sintattiche</li> <li>▪ È consapevole del processo evolutivo della lingua italiana</li> </ul>

**CLASSE SECONDA - SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO - MATEMATICA**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE [profilo dell'alunno atteso]	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
	1° BIMESTRE	2° BIMESTRE	3° BIMESTRE	4° BIMESTRE
	U.D.A. MAT/OTTOBRE-NOVEMBRE	U.D.A. MAT/DICEMBRE- GENNAIO	U.D.A. MAT/_FEBBRAIO- MARZO	U.D.A. MAT/APRILE- MAGGIO
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Si muove con sicurezza nel calcolo con i numeri razionali, ne e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni</li> <li>▪ Riconosce e denomina le forme del piano, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli padroneggia le rappresentazioni elementi</li> <li>▪ Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità</li> <li>▪ Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</li> <li>▪ Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati</li> </ul>	<p><b>Numeri:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Esegue addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e potenze tra frazioni utilizzando gli usuali algoritmi scritti</li> <li>▪ Risolve espressioni e problemi con le frazioni.</li> <li>▪ Utilizza frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevole di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni</li> </ul>	<p><b>Numeri:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conosce la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.</li> <li>▪ Dà stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione</li> <li>▪ Sa che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi</li> </ul>	<p><b>Numeri:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizza il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione</li> <li>▪ Comprende il significato di percentuale e sa calcolarla utilizzando strategie diverse e risolve semplici problemi</li> </ul>	<p><b>Numeri:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rappresenta le percentuali con gli aerogrammi</li> <li>▪ Risolve problemi del tre semplice diretto e inverso</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi</li> <li>▪ Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite</li> <li>▪ Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale</li> <li>▪ Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà</li> </ul>	<p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conosce definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali,...) delle principali figure piane</li> <li>▪ Stima per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve</li> </ul>	<p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Determina l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari ad esempio triangoli o utilizzando le più comuni formule</li> </ul>	<p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conosce il teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete</li> <li>▪ Risolve problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure</li> </ul>	<p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rappresenta punti, segmenti e figure sul piano cartesiano</li> <li>▪ Conosce e utilizza le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti</li> </ul>
				<p><b>Dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rappresenta insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico</li> <li>▪ In situazioni significative, confronta dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative</li> <li>▪ Sceglie ed utilizza valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione</li> </ul>
				<p><b>Relazioni e funzioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Esprime la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa</li> <li>▪ Usa il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo <math>y=ax</math>, <math>y=a/x</math>, <math>y=ax^2</math>, <math>y=2n</math> e i loro grafici e collega le prime due al concetto di proporzionalità</li> </ul>

## CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO - MUSICA

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>  [profilo dell'alunno atteso]	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
	1° BIMESTRE	2° BIMESTRE	3° BIMESTRE	4° BIMESTRE
	U.D.A. Pratica strumentale/ Notazione /Ascolto	U.D.A. Pratica strumentale/ Canto corale	U.D.A. Pratica strumentale-vocale/ Notazione /Ascolto	U.D.A. Pratica strumentale-vocale/ Notazione /Ascolto
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>L'alunno ha sviluppato il senso ritmico e melodico nell'esecuzione vocale e strumentale di gruppo;</b></li> <li>• <b>usa in modo consapevole gli elementi della notazione musicale;</b></li> <li>• <b>comprende e valuta eventi ed opere riconoscendone i significati;</b></li> <li>• <b>ha sviluppato la capacità di rielaborazione personale di materiali sonori.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue brani strumentali di gruppo curando l'espressività</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue corali e solistici curando l'espressività</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta in modo personale brani appartenenti al proprio vissuto musicale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue facili brani melodici tramite lettura intonata delle note finalizzata all'esecuzione strumentale</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende ed usa le regole del linguaggio musicale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Migliora la tecnica esecutiva su strumenti didattici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge ed esegue brani strumentali di gruppo o solistici mantenendo il tempo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce ed analizza semplici strutture melodiche del discorso musicale</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce all'ascolto i caratteri del suono in altezza ed intensità ed i diversi timbri strumentali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Improvvisa sequenze ritmiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Correla la costruzione dei messaggi musicali con la loro funzione espressivo-comunicativa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce le principali formazioni strumentali e i singoli timbri</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riproduce con la voce brani corali e solistici</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizza consapevolmente i parametri del suono in improvvisazioni cantate e parlate</li> </ul>	

## CLASSE SECONDA - SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO - RELIGIONE

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>  <b>[profilo dell'alunno atteso]</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
	1° BIMESTRE	2° BIMESTRE	3° BIMESTRE	4° BIMESTRE
	U.D.A. REL/OTTOBRE/NOVEMBRE	U.D.A. REL/ DICEMBRE/GENNAIO	U.D.A. REL/FEBBRAIO/MARZO	U.D.A. REL/ APRILE/MAGGIO
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Considera e vive i rapporti con gli altri come occasione di arricchimento e di crescita</li> <li>▪ Riconosce la Chiesa come popolo in cammino verso il Regno di Dio</li> <li>▪ Coglie il valore della Chiesa come famiglia universale</li> <li>▪ Stima i valori della fede espressi, creduti e vissuti dalla Chiesa.</li> <li>▪ Riconosce i significati e gli effetti dei Sacramenti nella vita della Chiesa</li> <li>▪ Riconosce e apprezza la dimensione comunicativa dell'azione salvifica di Dio espressa nei segni, nei gesti e nelle parole dei sacramenti dell'iniziazione cristiana</li> <li>▪ Riconosce i principali fattori del cammino ecumenico e l'impegno delle Chiese e comunità cristiane per la pace, la giustizia e la salvaguardia del creato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conosce gli aspetti principali che caratterizzano una comunità con particolare riferimento alla Chiesa aperta al dialogo con la società</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conosce l'evoluzione storica della Chiesa primitiva nella quale spiccano le figure di grandi evangelizzatori martiri per la fede</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conosce gli aspetti principali che realizzano la missione della Chiesa, realtà articolata secondo carismi e ministeri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conosce i sacramenti come segni di salvezza e fonte di vita nuova, il credo e i diversi momenti liturgici della vita della Chiesa</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individua i contenuti centrali relativi al brano del Vangelo sui discepoli di Emmaus e quello di Giovanni Paolo II sull'Europa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individua il contenuto centrale di alcuni testi biblici, soprattutto quelli che hanno ispirato la produzione artistica di alcuni pittori italiani</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Legge la Bibbia come testo della Parola di Dio ed individua il contenuto centrale di un brano della Lettera agli Efesini</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individua il contenuto centrale della lettera ai Filippesi e di altre fonti tratte dal Concilio Vaticano II</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconosce il messaggio cristiano nella cultura italiana ed europea, ponendo attenzione anche alla testimonianza dei luoghi sacri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconosce i fatti principali della Chiesa primitiva nella pittura e nella letteratura italiana dell'epoca medievale e moderna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprende il significato principale della missione della Chiesa e riconosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprende il significato principale delle celebrazioni liturgiche, dei sacramenti e degli spazi sacri della comunità cristiana</li> <li>▪ Riconosce il messaggio cristiano nell'architettura, nella pittura, nella musica e nella letteratura italiana ed europea</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Coglie, attraverso uno sguardo d'insieme, il rapporto tra l'arte e la religione cristiana nel nostro Paese</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Sa confrontarsi con la proposta cristiana come contributo originale per la realizzazione di un personale progetto di vita</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Coglie attraverso la testimonianza della Chiesa primitiva l'originalità della fede cristiana, in risposta al bisogno umano di salvezza</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Coglie attraverso la testimonianza della Chiesa moderna e contemporanea l'originalità della proposta cristiana</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Riconosce l'originalità della speranza cristiana in risposta al bisogno di salvezza dell'uomo nella sua condizioni di fragilità.</li><li>▪ Coglie nell'arte cristiana l'espressione del profondo bisogno di senso dell'uomo e le tracce di una autentica ricerca religiosa</li></ul>
--	---	--	--	--

## CLASSE SECONDA - SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO – SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA S.S. 1°GRADO</b> [profilo dell'alunno atteso]	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
	1° BIMESTRE	2° BIMESTRE	3° BIMESTRE	4° BIMESTRE
	U.D.A. SM/OTTOBRE-NOVEMBRE	U.D.A. SM/DICEMBRE-GENNAIO	U.D.A. SM/FEBBRAIO-MARZO	U.D.A. SM/APRILE-MAGGIO
1. L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. 2. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. 3. Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. 4. Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. 5. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. 6. E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sviluppa la propria resistenza e sa economizzare il gesto motorio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Affina le tecniche di palleggio, bagher e battuta di pallavolo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individua e attua le diverse fasi del salto in alto e in lungo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Esprime le giuste frequenze di corsa anche con il superamento di ostacoli posti a diverse altezze e distanze</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rimodula la propria coordinazione sulla base dei cambiamenti morfologici in atto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Acquisisce più sicurezza nell'esecuzione dei fondamentali di basket (palleggio, tiro, passaggio, cambi di direzione e terzo tempo)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Apprende gli elementi tecnici basilari dei lanci del vortex e del peso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Decodifica i gesti arbitrari in relazione all'applicazione dei regolamenti di gioco</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Esegue esercizi a carico naturale o con piccoli attrezzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reagisce prontamente a stimoli sonori e visivi incrementando la propria frequenza motoria</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Decodifica i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco o di sport</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Segue il piano di lavoro consigliato perseguendo il proprio benessere ed il miglioramento prestativo</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Esegue correttamente esercizi di mobilizzazione attiva (stretching)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Dispone, utilizza e ripone correttamente gli attrezzi della palestra</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Assume atteggiamenti posturali corretti esercitandosi ad opporsi ad attitudini eccessivamente rilassate</li> </ul>	

**CLASSE SECONDA - SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO – SCIENZE CHIMICHE, FISICHE E NATURALI**

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>  [profilo dell'alunno atteso]	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
	<b>1° BIMESTRE</b>	<b>2° BIMESTRE</b>	<b>3° BIMESTRE</b>	<b>4° BIMESTRE</b>
	<b>U.D.A. OTTOBRE/NOVEMBRE</b>	<b>U.D.A. DICEMBRE/GENNAIO</b>	<b>U.D.A. FEBBRAIO/MARZO</b>	<b>U.D.A. APRILE/MAGGIO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Esplora e sperimenta in laboratorio lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause, utilizzando le conoscenze acquisite</li> <li>▪ Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livello macroscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti</li> <li>▪ Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conosce come è fatto e come funziona il corpo umano (organi e apparati)</li> <li>▪ Individua, spiega e ripropone con semplici modelli, il funzionamento del corpo umano</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conosce e assume comportamenti idonei a salvaguardia della salute</li> <li>▪ Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conosce la struttura interna della materia, l'atomo e le sue parti</li> <li>▪ Padroneggia concetti di trasformazione chimica: sperimenta reazioni, anche con prodotti chimici di uso domestico, e le interpreta sulla base di modelli semplici; osserva e descrive lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti</li> <li>▪ Esegue una determinata procedura operativa in modo corretto</li> <li>▪ Redige una relazione dettagliata e argomentata</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Affronta concetti fisici quali: velocità, , forza, energia,... effettuando semplici esperimenti, raccogliendo dati con strumenti di misura ed esprimendoli con rappresentazioni di tipo diverso</li> <li>▪ Conosce il concetto di equilibrio e le leggi che lo regolano</li> </ul>

**CLASSE SECONDA - SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO - STORIA**

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b> [profilo dell'alunno atteso]	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			
	1° BIMESTRE	2° BIMESTRE	3° BIMESTRE	4° BIMESTRE
	U.D.A. ST/ OTTOBRE- NOVEMBRE	U.D.A. ST/ DICEMBRE-GENNAIO	U.D.A. ST/ FEBBRAIO-MARZO	U.D.A. ST/ APRILE - MAGGIO
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ricava informazioni dal passato e riorganizza le fonti in modo autonomo e consapevole</li> <li>▪ Conosce elementi e processi essenziali della storia e del patrimonio culturale del territorio operando semplici relazioni con fenomeni analoghi della storia dell'umanità</li> <li>▪ Collega fra loro i fatti e i periodi storici studiati ricavandone semplici giudizi critici</li> <li>▪ Espone oralmente fatti ed eventi storici e produce testi scritti anche con l'aiuto di risorse digitali</li> <li>▪ Conosce i processi e gli avvenimenti essenziali della storia italiana medievale e moderna operando confronti col mondo antico</li> <li>▪ Conosce i processi e gli avvenimenti essenziali della storia europea medievale e moderna, operando confronti con il mondo antico</li> </ul>	<p><b>Uso delle fonti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ricava le informazioni principali da fonti storiche</li> </ul> <p><b>Organizzazione delle informazioni:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ricava le informazioni principali dai testi storici.</li> <li>▪ Legge carte geo-storiche di diversa natura</li> </ul> <p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individua le principali informazioni di un testo storico</li> <li>▪ Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio</li> </ul> <p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Espone oralmente gli argomenti principali di studio</li> <li>▪ Completa testi scritti utilizzando termini specifici della disciplina</li> </ul>	<p><b>Uso delle fonti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Seleziona e analizza fonti storiche inerenti all'argomento di studio</li> </ul> <p><b>Organizzazione delle informazioni:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprende informazioni da testi storici diversi</li> <li>▪ Analizza carte geo-storiche di diversa natura</li> <li>▪ Elabora semplici ipotesi sull'argomento di studio</li> </ul> <p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Analizza le conoscenze acquisite utilizzando le concettualizzazioni pertinenti</li> <li>▪ Interpreta e confronta tracce e testimonianze storiche sul territorio.</li> </ul> <p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rielabora in forma orale e scritta i contenuti appresi dal testo di studio</li> <li>▪ Elabora in testi scritti gli argomenti studiati utilizzando il linguaggio specifico della disciplina</li> </ul>	<p><b>Uso delle fonti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mette in relazione le fonti storiche analizzate</li> </ul> <p><b>Organizzazione delle informazioni:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Seleziona e analizza le informazioni del testo storico</li> <li>▪ Confronta grafici e mappe spazio-temporali</li> </ul> <p><b>Strumenti concettuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Organizza le conoscenze apprese operando confronti fra processi storici diversi.</li> <li>▪ Riconosce e analizza elementi del patrimonio culturale italiano ed europeo</li> </ul> <p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Espone in forma orale e scritta i contenuti appresi con metodo di studio personale</li> <li>▪ Riformula le informazioni principali con lessico appropriato</li> </ul>

## CLASSE SECONDA - SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO - TECNOLOGIA

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b> [profilo dell'alunno atteso]	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>			
	1° BIMESTRE	2° BIMESTRE	3° BIMESTRE	4° BIMESTRE
	U.D.A. TEC/OTTOBRE-NOVEMBRE	U.D.A. TEC/DICEMBRE-GENNAIO	U.D.A. TEC/FEBBRAIO-MARZO	U.D.A. TEC/APRILE-MAGGIO
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni</li> <li>▪ Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e realizzazione di semplici prodotti</li> <li>▪ Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso</li> <li>▪ Realizza rappresentazioni grafiche, o infografiche, relative al funzionamento di sistemi materiali utilizzando elementi di disegno tecnico o altri linguaggi multimediali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conosce, classifica e descrivere strumenti e macchine relative al la tecnologia considerata.</li> <li>▪ Impiega gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti-manufatti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Effettua prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di materiali d'uso comune.</li> <li>▪ Conosce e descrive processi produttivi dei materiali mediante l'uso del linguaggio specifico.</li> <li>▪ Crea tabelle, grafici, gestire semplici elenchi di dati con Excel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizza semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia alimentare.</li> <li>▪ Analizza e descrive processi di trasformazione e lavorazione di prodotti alimentari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Progetta la visita ad un impianto produttivo usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili</li> </ul>

**MODULO 1**  
**Concetti di base dell'ICT****COMPETENZE DI ASSE:**

1. *Saper spiegare il principio di funzionamento e la struttura dei principali dispositivi fisici e software*
2. *Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio*
3. *Utilizzare gli strumenti e le reti informatiche nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare*
4. *Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate*

**COMPETENZE DI CITTADINANZA:**

1. Imparare ad imparare
2. Agire in modo autonomo e responsabile
3. Collaborare e partecipare
4. Risolvere problemi

**PREREQUISITI:**

Nessuna conoscenza particolare;

**CONOSCENZE:**

- Sistemi di elaborazione
- Concetti di base dell'ICT
- Hardware e Software
- Comunicazione uomo-macchina
- Componenti di base di un computer
- L'ambiente operativo
- Gestione dei file e delle cartelle

**ABILITÀ:**

- Comprendere i fondamenti teorici e concettuali dell'informatica
- Riconoscere le caratteristiche logico-funzionali di un computer
- Conoscere i principali componenti di un computer
- Conoscere e diversi tipi di computer
- Saper elencare i componenti hardware e descrivere il loro funzionamento
- Distinguere le funzioni del software di sistema e del software applicativo

**CONTENUTI:**

- Fondamenti: segnali analogici e segnali digitali, codice binario
- Hardware: classificazione dei computer, dentro il pc, memorie ROM e RAM, periferiche di input, tastiera, periferiche di output supporti di memorizzazione
- Software: di base e applicativo
- Le basi della programmazione
- Il sistema operativo Windows XP
- Gestione dei file e delle cartelle
- Il pc e l'ambiente di lavoro
- Sicurezza dei dati

**Strumenti:**

1. libro di testo
2. materiale predisposto dall'insegnante
3. presentazioni
4. laboratorio di informatica
5. internet

**Metodi:**

1. lezione frontale
2. esercitazioni guidate
3. learning by doing

**Prove di verifica:**

1. questionario/test

**Criteri di valutazione:**

1. pertinenza e completezza delle risposte
2. correttezza nell'uso del lessico specifico della disciplina

# T.I.C. (ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO) Classi: Prime/Seconde

## MODULO 2 Word

### COMPETENZE DI ASSE:

1. *Saper spiegare il principio di funzionamento e la struttura dei principali dispositivi fisici e software*
2. *Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio*
3. *Utilizzare gli strumenti e le reti informatiche nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare*

### COMPETENZE DI CITTADINANZA:

1. Imparare ad imparare
2. Agire in modo autonomo e responsabile
3. Collaborare e partecipare
4. Risolvere problemi

### PREREQUISITI:

- Disporre delle nozioni di base circa il funzionamento del computer
- Conoscere il funzionamento del Sistema Operativo
- Saper gestire file e cartelle

### CONOSCENZE:

- Struttura generale di un word processor
- Operazioni di editazione, creazione, conservazione e stampa di documenti.
- Impostazione della pagina e formattazione di base del testo

### ABILITÀ:

- Saper creare, salvare, aprire, modificare, correggere, stampare e chiudere un file
- Saper formattare un documento
- Saper copiare, spostare testo all'interno di un documento e fra documenti
- Saper inserire un'intestazione ad un documento
- Riuscire ad inserire un'interruzione di pagina

### CONTENUTI:

- Apertura dell'applicazione: schermata, menu, strumenti, guida in linea, chiusura di word
- Creazione ed editing di base di un documento, salvataggio
- Controllo ortografico e grammaticale
- Formattazione della pagina, del carattere e del paragrafo.
- Selezione, eliminazione, copia e spostamento di testi
- Interruzione di pagina
- Inserimento di intestazione
- Preparazione della stampa e stampa dei documenti

### Strumenti:

1. libro di testo
2. presentazioni
3. laboratorio di informatica

### Metodi:

1. lezione frontale
2. esercitazioni guidate
3. learning by doing

### Prove di verifica:

1. creazione guidata di un documento

### Criteri di valutazione:

1. correttezza nell'applicazione delle procedure

## T.I.C. ( ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO) Classi: **Seconde e Terze**

### MODULO 3 Word

#### COMPETENZE DI ASSE:

- 1 *Saper spiegare il principio di funzionamento e la struttura dei principali dispositivi fisici e software*
- 2 *Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio*
- 3 *Utilizzare gli strumenti e le reti informatiche nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare*

#### COMPETENZE DI CITTADINANZA:

- 1 Imparare ad imparare
- 2 Agire in modo autonomo e responsabile
- 3 Collaborare e partecipare
- 4 Risolvere problemi

#### PREREQUISITI:

- Disporre delle nozioni di base circa il funzionamento del computer
- Conoscere il funzionamento del Sistema Operativo
- Saper gestire file e cartelle
- Conoscere le funzioni di base di un word processor

#### CONOSCENZE:

- Struttura generale di un word processor
- Operazioni di editazione, creazione, conservazione e stampa di documenti
- Impostazione della pagina e formattazione avanzata del testo
- Arricchire il documento con la grafica

#### ABILITÀ:

- Saper creare, salvare, aprire, modificare, correggere, stampare e chiudere un file
- Saper formattare un documento
- Saper copiare, spostare testo all'interno di un documento e fra documenti
- Saper utilizzare le principali funzioni di Word quali elenchi, bordi e sfondi
- Inserire e gestire oggetti grafici, ClipArt, immagini, forme e caselle di testo

#### CONTENUTI:

- Elenchi puntati e numerati
- Inserimento di simboli, note e WordArt
- Inserimento di note a piè di pagina
- Bordi e sfondi e bordo pagina
- Oggetti, immagini e relativa modifica
- Caselle di testo
- Disposizione del testo su più colonne
- Preparazione della stampa e stampa dei documenti

#### Strumenti:

1. libro di testo
2. presentazioni
3. laboratorio di informatica

#### Metodi:

1. lezione frontale
2. esercitazioni guidate
3. learning by doing

#### Prove di verifica:

1. creazione guidata di un documento

#### Criteri di valutazione:

1. correttezza nell'applicazione delle procedure

# T.I.C. (ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO) Classi: Prime/Seconde/Terze

## MODULO 4 Excel/Grafici

### COMPETENZE DI ASSE:

- 1 *Saper spiegare il principio di funzionamento e la struttura dei principali dispositivi fisici e software*
- 2 *Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio*
- 3 *Utilizzare gli strumenti e le reti informatiche nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare*

### COMPETENZE DI CITTADINANZA:

- 1 Imparare ad imparare
- 2 Agire in modo autonomo e responsabile
- 3 Collaborare e partecipare
- 4 Risolvere problemi

### PREREQUISITI:

- Disporre delle nozioni di base circa il funzionamento del computer
- Conoscere il funzionamento del Sistema Operativo
- Conoscere i principali comandi per l'inserimento e la disposizione di un testo

### CONOSCENZE:

- Il foglio elettronico
- Eseguire calcoli ed elaborare tabelle
- Inserire funzioni
- Preparazione alla stampa e stampa del foglio di lavoro

### ABILITÀ:

- Saper elaborare, formattare, aprire, modificare e chiudere una cartella di lavoro
- Eseguire semplici calcoli ed espressioni con gli operatori matematici
- Assegnare diversi formati numerici e dimensionare righe e colonne
- Allineare i dati ed applicare bordi, sfondi e stili cella
- Saper applicare formule matematiche e logiche di base utilizzando semplici funzioni
- Saper creare, gestire e formattare grafici
- Saper gestire le opzioni per impostare la pagina e i parametri di stampa del foglio di lavoro

### CONTENUTI:

- Concetti generali: schermata iniziale, guida in linea, chiusura
- Introduzione e modifica dei dati
- Inserimento di una intestazione personalizzata
- Ordinamento dei dati
- Lavorare sulle celle, righe e colonne
- Formattare il foglio di lavoro e applicare una formattazione automatica
- Operazioni con riferimenti
- Formule e funzioni. Funzione SOMMA MEDIA MIN MAX
- Inserimento di grafici
- Preparazione alla stampa e stampa del foglio di lavoro

### Strumenti:

1. libro di testo
2. presentazioni
3. laboratorio di informatica

### Metodi:

1. lezione frontale
2. esercitazioni guidate
3. learning by doing

### Prove di verifica:

1. esercitazione guidata
2. prova semistrutturata

### Criteri di valutazione:

1. Applicazione corretta delle procedure
2. Velocità e sicurezza nell'esecuzione

<b>Griglia di valutazione TEST</b>					
<i>Punteggio</i>	<i>10-9</i>	<i>8-7</i>	<i>6</i>	<i>5</i>	<i>4-3</i>
<i>CONOSCENZA DEGLI ARGOMENTI</i>	Completa ed approfondita	Completa	Semplice ma adeguata	Non conosce sufficientemente l'argomento	Non conosce l'argomento o lo conosce in modo molto limitato

<b>Griglia di valutazione WORD</b>					
<i>Punteggio</i>	<i>10-9</i>	<i>8-7</i>	<i>6</i>	<i>5</i>	<i>4-3</i>
<i>CONOSCENZA DELLE PROCEDURE</i>	Completa ed approfondita	Completa	Semplice ma adeguata	Non conosce sufficientemente l'argomento	Non conosce l'argomento o lo conosce in modo molto limitato

<b>Griglia di valutazione EXCEL</b>					
<i>Punteggio</i>	<i>10-9</i>	<i>8-7</i>	<i>6</i>	<i>5</i>	<i>4-3</i>
<i>CONOSCENZA DELLE PROCEDURE</i>	Completa ed approfondita	Completa	Semplice ma adeguata	Non conosce sufficientemente l'argomento	Non conosce l'argomento o lo conosce in modo molto limitato

L' INSEGNANTE DI TECNOLOGIA  
(Fulvio Giamporcaro)

# T.I.C. (ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO) Classi: Prime/Seconde/Terze

## MODULO 5 POWER POINT

### COMPETENZE DI ASSE:

- 4 *Saper spiegare il principio di funzionamento e la struttura dei principali dispositivi fisici e software*
- 5 *Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio*
- 6 *Utilizzare gli strumenti e le reti informatiche nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare*

### COMPETENZE DI CITTADINANZA:

- 5 Imparare ad imparare
- 6 Agire in modo autonomo e responsabile
- 7 Collaborare e partecipare
- 8 Risolvere problemi

### PREREQUISITI:

- Disporre delle nozioni di base circa il funzionamento del computer
- Conoscere il funzionamento del Sistema Operativo
- Conoscere i principali comandi per l'inserimento e la disposizione di caselle di testo e immagini, indicatori, vettori, processi di visualizzazione sequenziale attiva.

### CONOSCENZE:

- Le slide
- Mettere in sequenza elementi e concetti sintetici e facilmente osservabili
- Inserire grafici, effetti, sfondi, evidenze, sequenze automatiche.
- Preparazione alla visualizzazione della presentazione in argomenti inerenti tutte le materie di studio e/o argomenti di attualità.
- Introdurre contenuti audio nelle sequenze

### ABILITÀ:

- Saper elaborare, formattare, aprire, modificare e chiudere una slide o una sequenza
- Eseguire semplici visualizzazioni con applicazioni grafiche di effetto.
- Assegnare diversi formati e dimensionare a caselle di testo e grafici
- Allineare i dati ed applicare bordi, sfondi e stili alla slide(cartella)
- Saper applicare le regole delle sequenze automatiche, dissolvenze, sovrapposizioni,
- Saper creare, gestire catene di sequenze automatiche.
- Saper gestire le opzioni per impostare la dimensione del formato e i parametri di proiezione del prodotto.
- Saper associare ai contenuti video, elementi audio.

### CONTENUTI:

- Concetti generali: schermata iniziale, guida in linea, chiusura
- Introduzione e modifica dei dati
- Inserimento di una intestazione personalizzata
- Ordinamento dei dati
- Lavorare sulle caselle
- Formattare le caselle di testo e applicare le caratteristiche formali
- Operazioni con riferimenti
- Associare sequenze grafiche a immagini e testo con parametri logici
- Inserimento di grafici
- Avvio della procedura di rappresentazione con l'utilizzo della LIM.
- Dimostrazione pratica della necessaria padronanza strumentale per lo svolgimento della presentazione.

### Strumenti:

4. libro di testo
5. presentazioni
6. laboratorio di informatica

### Metodi:

4. lezione frontale
5. esercitazioni guidate
6. learning by doing

### Prove di verifica:

3. esercitazione guidata
4. prova semistrutturata

### Criteri di valutazione:

3. Applicazione corretta delle procedure
4. Velocità e sicurezza nell'esecuzione

# T.I.C. (ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO) Classi: Prime/Seconde/Terze

## MODULO 6 PUBLISHER

### COMPETENZE DI ASSE:

- 7 *Saper spiegare il principio di funzionamento e la struttura dei principali dispositivi fisici e software*  
 8 *Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio*  
 9 *Utilizzare gli strumenti e le reti informatiche nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare*

### COMPETENZE DI CITTADINANZA:

- 9 *Imparare ad imparare*  
 10 *Agire in modo autonomo e responsabile*  
 11 *Collaborare e partecipare*  
 12 *Risolvere problemi*

### PREREQUISITI:

- Disporre delle nozioni di base circa il funzionamento del computer
- Conoscere il funzionamento del Sistema Operativo
- Conoscere i principali comandi per l'inserimento e la disposizione di caselle di testo e immagini, indicatori, vettori, processi di impaginazione del testo (Menabò Digitale)

### CONOSCENZE:

- La suddivisione dell'impaginato
- Aspetti grafici e di orientamento del testo, ordine e gerarchia della pagina.
- Inserire grafici, effetti, sfondi, evidenze, immagini intertestuali.
- Preparazione della pagina/tabellone/locandina/giornalino.
- Introdurre contenuti tematici e suddivisione del testo per argomenti.

### ABILITÀ:

- Saper elaborare, formattare, aprire, modificare e chiudere una pubblicazione.
- Eseguire semplici visualizzazioni con applicazioni grafiche di effetto.
- Assegnare diversi formati e dimensionare caselle di testo e grafici nella pagina e/o sequenze di pagine con caratteristiche affini o differenziate.
- Allineare i dati ed applicare bordi, sfondi e stili alla pubblicazione
- Saper applicare le regole della impaginazione di tipo giornalistico.
- Saper creare, gestire, sequenziare pagine di differente contenuto.
- Saper gestire le opzioni per impostare la dimensione del formato e i parametri del prodotto pubblicabile.
- Saper associare ai contenuti grafici e fotografici ai contenuti testuali.

### CONTENUTI:

- Concetti generali: schermata iniziale, guida in linea, chiusura
- Introduzione e modifica dei dati
- Inserimento di una intestazione personalizzata
- Ordinamento dei dati
- Lavorare sulle caselle e sugli spazi della pagina
- Formattare le caselle di testo e applicare le caratteristiche formali differenti
- Inquadratura della pubblicazione
- Associare sequenze grafiche a immagini e testo con parametri logici
- Inserimento di grafici/immagini/evidenze
- Procedura di rappresentazione con l'utilizzo della LIM.
- Dimostrazione pratica della necessaria padronanza strumentale per la redazione e stampa della pubblicazione.

### Strumenti:

7. libro di testo  
 8. presentazioni  
 9. laboratorio di informatica

### Metodi:

7. lezione frontale  
 8. esercitazioni guidate  
 9. learning by doing

### Prove di verifica:

5. esercitazione guidata  
 6. prova semistrutturata

### Criteri di valutazione:

5. Applicazione corretta delle procedure  
 6. Velocità e sicurezza nell'esecuzione

<b>Griglia di valutazione POWER POINT</b>					
<i>Punteggio</i>	<i>10-9</i>	<i>8-7</i>	<i>6</i>	<i>5</i>	<i>4-3</i>
<i>CONOSCENZA DELLE PROCEDURE</i>	Completa ed approfondita	Completa	Semplice ma adeguata	Non conosce sufficientemente l'argomento	Non conosce l'argomento o lo conosce in modo molto limitato

<b>Griglia di valutazione PUBLISHER</b>					
<i>Punteggio</i>	<i>10-9</i>	<i>8-7</i>	<i>6</i>	<i>5</i>	<i>4-3</i>
<i>CONOSCENZA DELLE PROCEDURE</i>	Completa ed approfondita	Completa	Semplice ma adeguata	Non conosce sufficientemente l'argomento	Non conosce l'argomento o lo conosce in modo molto limitato

L' INSEGNANTE DI TECNOLOGIA  
(Fulvio Giamporcaro)