

CURRICOLO DEGLI STUDI CLASSI QUARTE

La scuola ha progettato un percorso di studio curricolare, in termini di traguardi, al fine di favorire nei giovani l'acquisizione dei saperi e delle competenze indispensabili per lo sviluppo della persona in tutte le sue dimensioni e per l'esercizio effettivo dei diritti di cittadinanza.

ITALIANO	MATEMATICA	EDUCAZIONE FISICA	ARTE E IMMAGINE
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Partecipa a scambi comunicativi, conversazioni e discussioni di classe rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti ▪ Ascolta e comprende semplici testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso e le informazioni principali ▪ Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi ▪ Individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato, le mette in relazione e le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale ▪ Scrive testi di vario genere corretti, coesi e coerenti ▪ Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, e trasformandoli ▪ Padroneggia le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase, alle parti del discorso e ai principali connettivi 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali oltre il 1000 ▪ Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, scale di riduzione ...) ▪ Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi ▪ Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga) e i più comuni strumenti di misura (metro e goniometro) ▪ Ricava informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici ▪ Legge e comprende testi e riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto ▪ Costruisce ragionamenti formulando ipotesi 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Acquisisce consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione e conseguenti all'esercizio fisico ▪ Organizza condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione ▪ Utilizza, in forma originale e creativa, modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce nel proprio ambiente i principali monumenti e i beni artistici e culturali ▪ Utilizza strumenti e regole per produrre e descrivere immagini grafiche, pittoriche, plastiche ▪ Osserva con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente. ▪ Rielabora in modo creativo le immagini con diverse tecniche

STORIA, CITTADINANZA E COSTITUZIONE	GEOGRAFIA	SCIENZE	LINGUA COMUNITARIA
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individua gli elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata all'interno dei quadri storici di civiltà studiati ▪ Individua le cause e le conseguenze di un determinato evento storico ▪ Utilizza fonti documentarie diverse per ricostruire quadri di civiltà ▪ Legge un testo e ne trae le informazioni esplicite ▪ Usa correttamente il linguaggio specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali e la bussola ▪ Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e carte tematiche, per realizzare semplici schizzi cartografici e progettare percorsi ▪ Riconosce e descrive i caratteri che connotano i paesaggi italiani e individua analogie e differenze. ▪ Comprende che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti ▪ Coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Esplora e sperimenta i fenomeni con un approccio scientifico; osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, avanza semplici ipotesi che sperimenta con le insegnanti e compagni ▪ Espone con linguaggio appropriato ciò che ha sperimentato ▪ Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni e ne registra i dati 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascolta, comprende ed esegue istruzioni e procedure ▪ Riproduce con pronuncia accurata lessico e strutture apprese ▪ Decodifica semplici messaggi e brevi testi. ▪ Interagisce in semplici e brevi scambi dialogici ▪ Copia semplici e brevi messaggi ▪ Legge semplici testi e ne comprende le informazioni ▪ Conosce i principali elementi culturali e geografici del Regno Unito ▪ Conosce ed usa le principali riflessioni linguistiche: completa frasi e fa associazioni

TECNOLOGIA	INFORMATICA	MUSICA	RELIGIONE
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Analizza le diverse epoche e le diverse condizioni ambientali in cui l'uomo ha utilizzato la tecnologia per migliorare le proprie condizioni di vita e di lavoro ▪ Esamina oggetti e processi rispetto all'impatto con l'ambiente ▪ Rappresenta oggetti e processi con disegni e modelli 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realizza composizioni grafico-testuali per comunicare e/o presentare uno studio svolto ▪ Realizza tabelle e grafici ▪ Conosce il programma POWERPONT o OPEN OFFICE IMPRESS per realizzare semplici presentazioni ▪ Conosce il programma EXCEL per realizzare semplici grafici 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizza voce e strumenti in modo creativo e consapevole ▪ Esegue collettivamente ed individualmente brani vocali/strumentali curando intonazione ed espressività 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conosce l'ambiente geografico, storico e socio-politico dell'uomo Gesù ▪ Comprende che il sentimento religioso si manifesta nella storia attraverso i segni religiosi espressi dai diversi popoli ▪ Riconosce nella Bibbia un documento fondamentale della cultura occidentale ▪ Sa dare una lettura del testo biblico, conoscendone la formazione, l'Autore e gli autori, i generi letterari ▪ Conosce l'importanza del testo evangelico per i cristiani e ne conosce la formazione ▪ Conosce il genere letterario delle parabole e capisce il significato dei miracoli ▪ Riconosce, anche attraverso la lettura di espressioni d'arte cristiana, il significato del Natale e della Pasqua ▪ Conosce il significato biblico dell'Ascensione e della Pentecoste..