

CURRICOLO DEGLI STUDI CLASSI TERZE

La scuola ha progettato un percorso di studio curricolare, in termini di traguardi, al fine di favorire nei giovani l'acquisizione dei saperi e delle competenze indispensabili per lo sviluppo della persona in tutte le sue dimensioni e per l'esercizio effettivo dei diritti di cittadinanza.

ITALIANO	MATEMATICA	EDUCAZIONE FISICA	ARTE E IMMAGINE
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Partecipa a scambi comunicativi, conversazioni e discussioni di classe, in maniera pertinente, rispettando il turno ▪ Ascolta e comprende semplici testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media ▪ Legge e comprende testi di vario tipo e ne individua il senso globale ▪ Individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato ▪ Scrive testi corretti, chiari e coerenti legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura ▪ Riflette sulle regolarità ortografiche e morfosintattiche e sulle caratteristiche del lessico in un testo 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro il 1000 ▪ Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni) ▪ Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo ▪ Descrive denomina e classifica in base a caratteristiche geometriche ▪ Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura ▪ Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici) ▪ Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conosce ed applica correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra ▪ Assume un atteggiamento positivo e di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, controllando le proprie emozioni, cooperando ed interagendo positivamente con gli altri, consapevole del valore delle regole ▪ Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Descrive tutto ciò che si vede in un'immagine dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni ▪ Riconosce in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) ▪ Esprime sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi

STORIA, CITTADINANZA E COSTITUZIONE	GEOGRAFIA	SCIENZE	LINGUA COMUNITARIA
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce elementi significativi del proprio ambiente di vita ▪ Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio ▪ Comprende i testi storici proposti ▪ Racconta i fatti studiati ▪ Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico al Neolitico 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Si orienta nello spazio utilizzando le carte geografiche ▪ Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, colline, coste, laghi, mari, oceani, ecc...) ▪ Individua i caratteri che connotano i paesaggi italiani (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc...) ▪ Realizza semplici schizzi cartografici e semplici percorsi 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Esplora e sperimenta con un approccio scientifico ▪ Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali ed esegue classificazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari ▪ Descrive oralmente in modo semplice, aspetti del proprio vissuto ▪ Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine ▪ Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni ▪ Individua alcuni elementi culturali

TECNOLOGIA	INFORMATICA	MUSICA	RELIGIONE
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Analizza oggetti e riconosce le caratteristiche dei materiali utilizzati e le trasformazioni nel tempo ▪ Usa oggetti, strumenti, materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza ▪ Progetta e realizza semplici oggetti, valutandone la rispondenza al progetto iniziale 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conosce le principali parti del PC ▪ Conosce software didattici ▪ Conosce un programma di videoscrittura ▪ Conosce un programma per disegnare 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce i primi elementi all'interno di un brano musicale ▪ Coglie dall'ascolto gli aspetti espressivi di un brano musicale traducendoli con parole, azioni motorie e segni grafici ▪ Riconosce la funzione comunicativa -espressiva e sociale della musica 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individua, attraverso la Genesi, la visione religiosa cristiana sull'origine del mondo ▪ Confronta gli antichi miti delle origini con le teorie scientifiche circa l'origine del mondo ▪ Riconosce la Bibbia come il libro sacro di ebrei e cristiani e identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico ▪ Discerne i concetti di "Antica" e "Nuova Alleanza" ▪ Comprende l'importanza della "Legge" per il popolo di Israele e la novità della Legge di Gesù ▪ Identifica il significato della Pasqua ebraica rispetto a quella cristiana